DON MARTIN * SPY VS. SPY * DAVE BERG e o resto da cambada estão de volta!

CRI-CRI apresenta

MAD

IN BRAZIL

N.º 1 (NOVA SÉRIE)

NOSSO PREÇO: Cr$ 1.500

UM ROUBO!

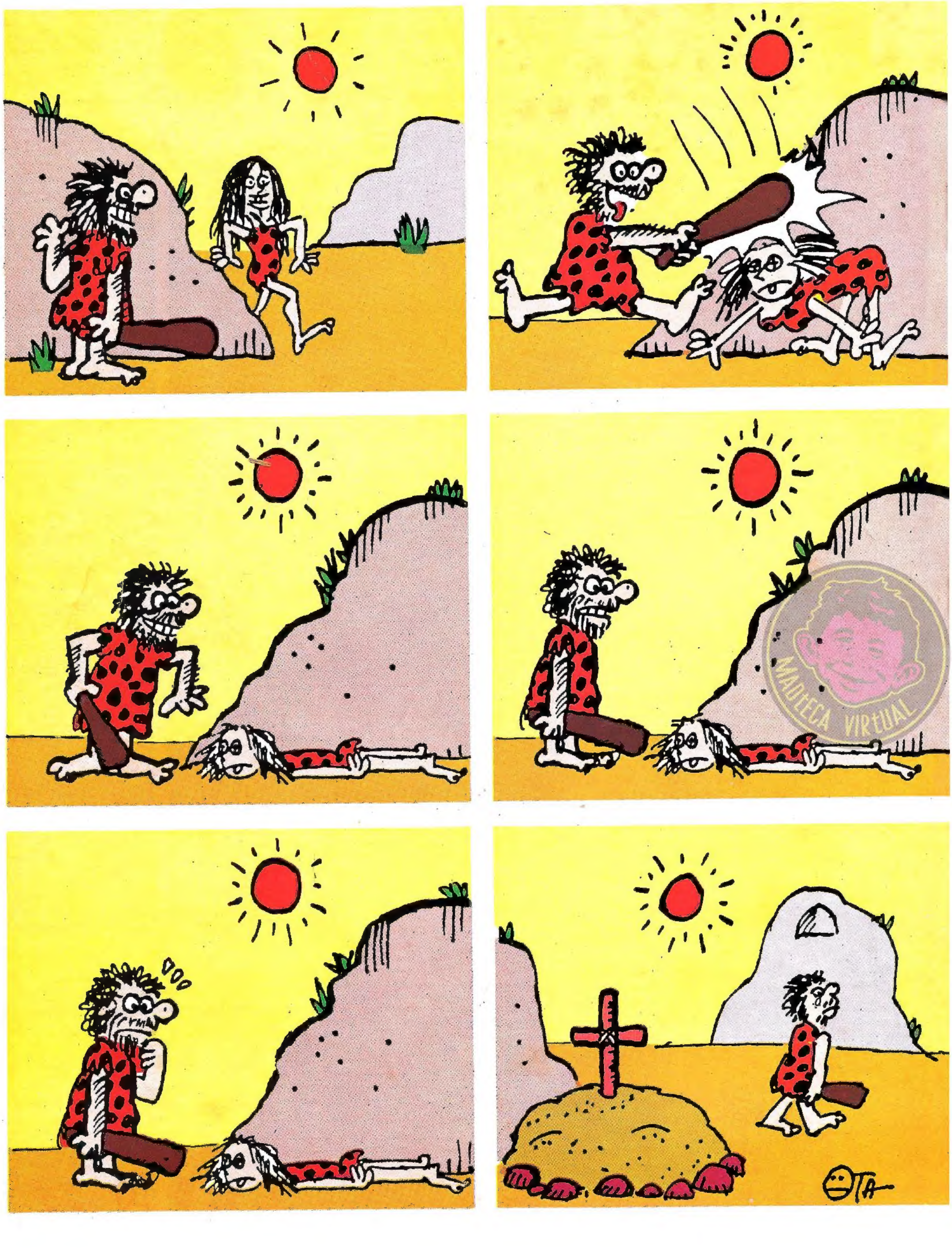
O RETORNO DOS JEDIOTAS

DIRETOS OU INDIRETOS, NÓS NÃO VOTAREMOS EM NENHUM DESSES CANDIDATOS QUE ESTÃO POR AÍ!

Manaus, Santarém, Rio Branco, Boa Vista, Macapá e Porto Velho: Cr$ 2000

Neste número, nós desmascaramos nossos PRESIDENCIÁVEIS

NO TEMPO DAS CAVERNAS



EDITORA RECORD

Diretor-Presidente: ALFREDO C. MACHADO
Vice-Presidente: SÉRGIO MACHADO
Diretor-Gerente: ALFREDO MACHADO JR.
Diretor Comercial: ANTÔNIO AUGUSTO MOREIRA
Diretor de Produção: F. DA SILVA RAMOS
Diretor Administrativo: JOÃO DIAS
Diretor Editorial: TITO LEITE
Diretor de Sistemas: ROBERTO BRAGA

JULHO 1984 NOVA SÉRIE NÚMERO 1

MAD

"O chato de ficarem sempre adiando as eleições diretas é que quando elas chegarem, o vencedor não vai ter mais O QUE governar!"

— Alfred E. Neuman

REDAÇÃO

Editor: OTACÍLIO D'ASSUNÇÃO BARROS
Arte: AFONSO LOBO, ALEXANDRE MEIRELLES, TONICO FERNANDES, HEIMAR MARQUES
Tradução: DOMINGOS DEMASI Letras: VALIM Revisão: MÁXIMO RIBERA
Diretor Responsável: TITO LEITE Reclamações: GRAÇA e ROSE
COLABORADORES: os mesmos idiotas de sempre

MADteca Virtual

SUMÁRIO

SEÇÃO DE CARTAS
Editorial, Redatorial e Cartas 4
SEÇÃO CORTA ESSA
Cenas Rejeitadas de "O Retorno de Jedi" 48
SEÇÃO DAVE BERG
O Lado Irônico 18
SEÇÃO DESORDENS MÉDICAS
Guia MAD de Anatomia Humana Baseada nos Quadrinhos 33
SEÇÃO DIETAS JÁ
A Dieta para Emagrecer do MAD 30
SEÇÃO DON MARTIN
Certa Manhã de Sorte na Cidade 15
Certa Noite Durante o Horário Nobre 28
SEÇÃO EXTRA-ORDINÁRIA
Acredite se Puder! 23
SEÇÃO FALTA DECORO
As provas do Colégio Eleitoral 29
SEÇÃO IMPRENSA MARGINAL
Dramas do Cotidiano (desenhos de Aragonés) ..... (*)
SEÇÃO INDIRETAS JAMAIS
Quando Não Usar Frases de Cantadas 10
SEÇÃO KID OTA
O Rei Está Nu! 24
SEÇÃO MÁ LUFADA
O Presidenciável do Ano 5
SEÇÃO DA MEIA-NOITE
Filmes de Terror para Quem Trabalha 12
SEÇÃO PASSA MUITO TEMPO
Quantos Erros Você Consegue Encontrar Neste Desenho? 26
SEÇÃO PÔ-ÉTICA
Os Inelegíadas 8
SEÇÃO QUE A FARSA ESTEJA COM VOCÊ
O Retorno dos Jediotas (uma sátira MAD de Cinema) 40
SEÇÃO REMANCADA
Você Sabe Que Está Casado pela Segunda Vez Quando 38
SEÇÃO SE ORIENTE, RAPAZ
Sinais Gráficos para Todas as Ocasiões 29
SEÇÃO TOP-TOP SECRET
Spy Vs. Spy 32
SEÇÃO VOCÊ NÃO SOUBE ME AMAR
Teste MAD: Você É Sexy? 16

(*)nas margens de diversas páginas desta revista

MAD IN BRAZIL é uma edição especial de CRI-CRI. Publicação mensal da Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A. Redação e Administração: Rua Argentina, 171, tel. (021)580-3668, Caixas Postais 884 (CEP 20001, Rio de Janeiro, RJ) e 23052 (CEP 20922, Rio de Janeiro, RJ), End. telegráfico: RECORDIST, Telex (021) 30501, FILIAIS: SÃO PAULO: Rua José Antônio Coelho, 801, São Paulo, SP, 04011, tel.: 549-8333; MINAS GERAIS: Av. Augusto de Lima, 233, lj. 33, Belo Horizonte, MG, 30000; DISTRITO FEDERAL: SCS-Ed. Jockey Clube de Brasília, s/111, Brasília, DF, 70300, tel.: 224-0717.
Esta revista é publicada no Brasil mediante autorização de E.C. Publications, Inc., proprietária da marca registrada "MAD". Fica proibida a reprodução total ou parcial desta publicação. Copyrigh (C) 1984 (83,82,81, 60 e poucos) por E.C. Publications, Inc. Não nos responsabilizamos pela devolução de originais não solicitados, e solicitamos que eles não sejam enviados. Mas, se você quer se arriscar, o problema é seu! Os nomes usados nas nossas sátiras baseadas em fatos reais ou fictícios são fictícios. Qualquer semelhança com pessoas vivas ou mortas que não tenha um propósito satírico é uma coincidência.
Fotolitos capa Estúdio Gráfico Reprolito Ltda. — Fotolitos miolo AP-Gabinete Técnico de Fotolito — Impressão Gráfica Editora Primor Impresso no Brasil.

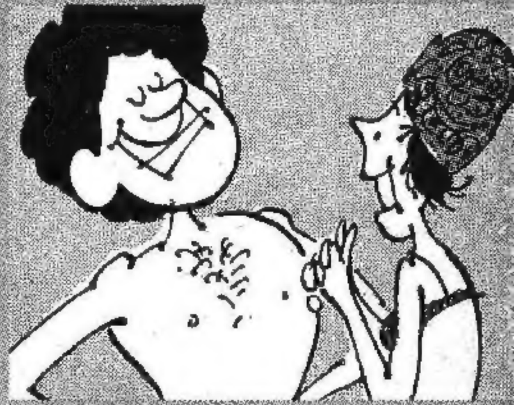
United States Edition — Publisher: William M. Gaines; Editor: Al Feldstein

SEÇÕES PRINCIPAIS

O PRESIDENCIÁVEL DO ANO! (Uma Entrevista MAD) pág. 5

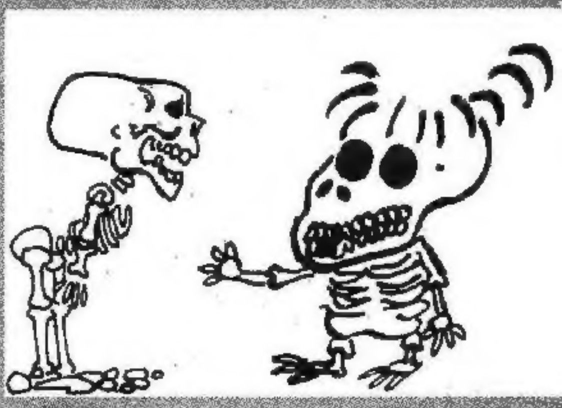
FILMES DE TERROR PARA QUEM TRABALHA pág. 12

TESTE MAD: VOCÊ É SEXY? pág. 16



O LADO IRÔNICO DO DAVE BERG pág. 18

GUIA MAD DE ANATOMIA BASEADA NOS QUADRINHOS pág. 33



O RETORNO DOS JEDIOTAS (uma sátira MAD de Cinema) pág. 40

Scanned by JeffSpin ®

EDITORIAL

VOLTAMOS COM FORÇA TOTAL!

QUERIDOS LEITORES, depois de tanto tempo estamos aqui de novo. O MAD voltou, e melhor do que antes. Isso, que para os leitores deve estar sendo uma alegria incontida, para mim representa muito mais: a consagração de uma vitória. Vocês, leitores, às vezes não ficam sabendo do que acontece nos bastidores da Imprensa. Pois bem, eu, que sempre tinha sido o Editor da revista em sua primeira fase, de um dia para o outro fui vítima de uma sórdida tramóia, e fui derrubado por um golpe de estado engendrado por conspiradores mal-intencionados que tomaram de mim a revista que ajudei a fazer crescer durante quase uma década. Mas, como não poderia deixar de ser, o castigo veio a cavalo: nas mãos dos conspiradores o MAD tornou-se uma porcaria, e não durou mais um ano, levando à bancarrota aqueles que permitiram e incentivaram o sujo golpe.

Quanto a mim, passei dois longos anos penando no exílio, tendo que recorrer a todo tipo de expediente para não morrer de fome e para poder sustentar todos os meus cinco filhos bastardos, digo, meus cinco filhos. Até livros pornográficos fui obrigado a escrever, logo eu que sou um cidadão de formação cristã. É, leitores, eu jamais poderia pensar que desceria tanto.

Pois bem, a Justiça Divina pode tardar um pouco, mas não falha. Hoje, os conspiradores estão esmolando em praça pública, enquanto eu voltei a ser o Editor do MAD. Não pensem que estou escrevendo essas linhas só pelo sabor da vingança, nada disso. Eu não sou nada vingativo. A prova disso é que cheguei até a dar uma esmola a um dos conspiradores anteontem. Mas isso não vem ao caso. O que passou, passou, nada de guardar antigos rancores. O importante é que estamos todos juntos novamente. Cheguei até a contratar o antigo Redator. Esse não chegou a participar do golpe que me derrubou porque eu próprio o havia despedido antes. Sabendo que ele estava em situação difícil, chamei-o para trabalhar comigo.

Bem, leitores, vou encerrar por aqui. Tenho que ir à oficina ver se o equipamento de som do meu carro já está instalado. Deixo o resto desta página por conta do Redator. Até o mês que vem!

O EDITOR

REDATORIAL

DIRETAS PARA EDITOR!

VIRAM SÓ, leitores? Foi só o homem voltar ao cargo que já botou as manguinhas de fora, e ainda por cima tenta dar uma de magnânimo. Mas, apesar das palavras hipócritas do Editor, as coisas não foram bem assim como ele contou.

Pra começar, ele não foi vítima de um golpe de estado, e sim demitido por incompetência e por outras coisas que não é bom falar. Ele tenta se fazer de vítima, mas bem que mereceu os tais "dois anos de exílio" a que se referiu.

Em segundo lugar, a sua volta ao posto de editor não se deve obviamente pelo merecimento, mas sim por causa dos conchavos que ele fez com os novos patrões. É claro que nós, funcionários menos graduados, não temos a menor idéia do que se passa naquelas reuniões "de cúpula". Ele manipula tudo, desde as informações até as gordas verbas que exigiu para relançar a revista.

Enquanto isso, eu sou altamente explorado. E só percebi isso tarde demais. No início, pensei que o jogo era limpo. Após vários anos de desemprego absoluto, recebi uma oferta por parte do Editor. Ele veio me procurar debaixo do viaduto onde eu morava, dizendo que o MAD ia voltar e ele precisava de um redator. O salário não era grande coisa — apenas 20 mil cruzeiros por mês — mas, segundo ele, aquilo era apenas para começar, que ele logo tentaria conseguir um aumento para mim. Inclusive ele disse que o próprio salário dele não era muito maior do que isso. Bem, o fato é que trabalhei um mês nessa ilusão.

No dia do pagamento, fui à Tesouraria apanhar o meu magro cheque, e vi que com os descontos fiquei com um saldo de 15 e pouco. Até aí tudo bem, não percebi que havia sido passado para trás nem mesmo quando o caixa deu aquele sorriso irônico.

Pois bem, não é que na manhã seguinte o Editor apareceu na porta da Editora ostentando o seu carro novo, um Del Rey Série Ouro zerinho? Pensei com os meus botões: "aqui tem coisa". E, um pouco mais tarde, fiquei sabendo por acaso que ele havia comprado o carro À VISTA.

E vai por aí afora, leitores. A cada dia que passa percebo que a situação do Editor melhora ainda mais, enquanto eu continuo na mesma. Quando fui ter uma conversa séria com ele pedindo para aumentar o meu salário pelo menos para 30 mil cruzeiros, sabem o que ele fez? Disse que a verba não dava para tanto!

É por isso que estou lançando a minha campanha das Eleições Diretas para Editor. Só assim acabaremos com as desigualdades existentes na Redação. Que o Editor seja escolhido não por armações com os empresários, mas sim pelo voto popular. Duvido que numa eleição direta ele consiga permanecer no cargo!

É isso aí, pessoal. Vamos pressionar a Direção a restabelecer de uma vez por todas a democracia nesta revista. Vamos organizar um grande comício na porta da Editora no próximo dia 17, exigindo eleições diretas para editor, e já! Eu próprio me candidatarei ao cargo, pois sei que sou muito mais competente do que ele para governar esta revista. Afinal, quem sempre fez o trabalho pesado fui eu. Era graças a MIM, e não a ele, que o MAD era bom.

Por isso conto com o apoio de vocês, leitores. Se não puderem vir ao comício, escrevam para mim, apoiando a minha candidatura. Se eu for eleito, minha plataforma é uma só: editar com justiça. Vamos fazer deste MAD uma democracia, custe o que custar!

O REDATOR

SEÇÃO DE CARTAS

Apesar de obviamente não ter saído nenhum número da nova fase quando estávamos preparando esta edição, mesmo assim já recebemos algumas cartas de leitores que ficaram sabendo que o MAD ia voltar. Aproveitamos para já ir respondendo a elas. Você, leitor, também pode entrar na dança. É só escrever para cá dizendo o que achou da revista. E não se esqueça de apoiar minha campanha de Diretas para Editor. Vamos ver se conseguimos sensibilizar o "Colégio Eleitoral" daqui. (O Redator)

CONSELHEIRO

"Fiquei sabendo que vocês compraram o MAD. Por isso, dou um conselho: não cometam os mesmos vecchxames da editora anterior, senão vocês também acabarão indo à falência. Quem avisa, amigo é:"

Urubatan A. Leite
Niterói — RJ

Aqui o papo é outro, Uruba. Se bem que a primeira mancada eles já deram, contratando o antigo Editor. A Direção está crente que é ele o mais indicado para o cargo. Eles desconhecem que quem faz todo o trabalho pesado sempre fui eu. Mas não tem nada não, se a minha campanha pelas Diretas para Editor vingar, logo logo entra tudo nos eixos. Conto com a sua adesão!

COBRADOR

"Aqui em Belzonte já está rolando o boato que o MAD vai voltar. Aproveito para pedir um favor a vocês: se o Editor for o mesmo, falem pra ele pagar a grana que me deve. Há mais de um ano ele pegou um dinheiro emprestado comigo e até agora, nada. Já escrevi mil vezes cobrando, mas o danado não me responde. Agora que ele está empregado de novo, não tem mais desculpa!"

Geraldo Magela
Belzonte — MG

Assim como você tem muitos, Geraldo. É um entra-e-sai de cobradores que não acaba mais. E, enquanto isso, ele fica comprando carros novos e torrando o dinheiro com mulheres. Só vejo uma solução, que é você apoiar a minha campanha pelas Diretas para Editor. Se eu for eleito, prometo acabar com essa pouca-vergonha. Palavra de candidato!

DOR-DE-COTOVELO

Há ocasiões em que a irresponsabilidade e a imaturidade de terceiros (...) Para que não pairem dúvidas (...) visto que o Editor acima mensionado (sic), ciente dessas condições, logo descumpriu suas obrigações (...) Diante dos lamentáveis fatos descritos (...)"

Ofélia
Rio de Janeiro — RJ

Olha aqui, Ofélia, nós não temos nada com a vida passada particular entre você e o Editor. Experimente se queixar na Delegacia, Vara de Família, por aí. Aliás, eu acho que já te conheço: por acaso você não é aquele travesti que costumava fazer ponto nas pracinhas do Grajaú? Vá enxugar suas lágrimas em outra freguesia, o MAD é lugar pra macho! (Por aí, leitores, vocês podem ter uma idéia de COM QUE TIPO DE GENTE o Editor anda se metendo. É por essas e por outras que sou a favor das Diretas aqui na Redação).

SEÇÃO MÁ LUFADA

Alô, pessoal! Aqui estamos nós, *Infernanda* e *Murcha*, do Conjunto *Shitz*, direto de Brasília, prontas para iniciar mais uma ridícula entrevista para o *MAD!* O entrevistado é o Deputado *Paulo Maluk*, escolhido como...

O PRESIDENCIÁVEL DO ANO!

TEXTOS: CLAUDIO ALMEIDA E OTA ARTE: CARLOS CHAGAS

SEU AVIÃO PARTICULAR TEM O MESMO NOME DE SEU PLANO DE GOVERNO, DEPUTADO. É COINCIDÊNCIA, OU FALTA DE IMAGINAÇÃO MESMO?
É PROPOSITAL. O BRASIL PRECISA DE MAIS OTIMISMO. O PENSAMENTO NEGATIVO DE QUE A INFLAÇÃO NÃO VAI CAIR, DE QUE NUNCA PAGAREMOS A DÍVIDA EXTERNA, ETC., NOS PREJUDICA MAIS DO QUE ESSES PRÓPRIOS PROBLEMAS. COMO MINHA PREMISSA É TERMINAR COM TUDO ISSO, COLOQUEI O NOME DE BRASIL ESPERANÇA NO MEU PLANO DE FÉ E OTIMISMO!
MAS POR QUE O JATINHO TEM O MESMO NOME?
PORQUE, SE NÃO CONSEGUIR FAZER NADA DAQUILO QUE PROMETO NO MEU PLANO DE GOVERNO, TEREI QUE DAR O FORA DO PAÍS A JATO!
Brasil Esperança
BLITZ! DOCUMENTO!
UMA COISA QUE NOS INTRIGA É O SEU CINISMO, DEPUTADO! O SENHOR SABE PERFEITAMENTE QUE É UM DOS HOMENS MAIS ODIADOS DA NAÇÃO, E NO ENTANTO INSISTE EM LEVAR ADIANTE ESSA SUA CANDIDATURA ABSURDA, PRESSIONANDO O GOVERNO, OS POLÍTICOS E O POVO POR TODOS OS LADOS! NÃO ACHA QUE ISSO JÁ ESTÁ CANSANDO?
POIS ENTÃO?! A MINHA TÁTICA É JUSTAMENTE ESSA: VENCER TODO MUNDO PELO CANSAÇO!
SÓ QUE TODOS JÁ O CONHECEM MUITO BEM! ACHA QUE O POVO ESQUECE O PASSADO?
SE O POVO TIVESSE BOA MEMÓRIA, NÃO COMPRARIA O SEGUNDO DISCO QUE VOCÊS LANÇARAM!
CIRCO
É VERDADE QUE O SENHOR USA ESSES RECITAIS DE PIANO PARA CONQUISTAR VOTOS DOS CONVENCIONAIS?
SIM. VEJA A REAÇÃO DELES QUANDO EU ANUNCIAR O PRÓXIMO NÚMERO...
E AGORA, VOU APRESENTAR O CONCERTO NÚMERO CINCO PARA PIANO...
NÃO! PELO AMOR DE DEUS! EU VOTO NO SENHOR! EU VOTO NO SENHOR!
NÃO ACHA QUE TODOS OS ESCÂNDALOS E NEGOCIATAS PASSADAS PODEM INFLUIR NA SUA INDICAÇÃO?
E HOUVE ALGUMA?
ORA! VOCÊS REPÓRTERES, SÓ VÊEM O LADO NEGATIVO DAS COISAS! E AS COISAS BOAS QUE FIZ, NÃO CONTAM?
CLARO! NÃO DOEI TANTAS CARROCINHAS DE CACHORRO PARA O NORDESTE?
FALANDO NISSO, QUAIS OS SEUS PLANOS PARA O NORDESTE?
JÁ PROMETI A VICE-PRESIDÊNCIA PARA UM POLÍTICO DE LÁ E PRETENDO DOAR...
NÃO SÃO OS PLANOS DE AGORA! QUERO SABER O QUE VAI FAZER COMO PRESIDENTE!
AH! ISSO É MAIS SIMPLES! VOU INAUGURAR A NORDISPETRO E TORNAR O NORDESTE VIÁVEL!
MAS EM SÃO PAULO TENTOU FAZER A MESMA COISA E NÃO ENCONTROU CHONGAS DE PETRÓLEO!
EM COMPENSAÇÃO, APRENDI QUE PARA SE ENCONTRAR ÁGUA, BASTA PROCURAR PETRÓLEO!
JOSTA CITY
MARCOVAN
EXÚ
VILA PEIXEIRA
OTÁS
XERÉM
BAÍA DA BAHIA
ARRETADA DO NORTE
BIROSCA DO ZÉ
BARRA PESADA
BAIÃO DE DOIS
POÇO Nº 3.4
POÇO Nº 21
O SENHOR CONTA A SUA VITÓRIA COMO CERTA, MAS A VERDADE É QUE NÃO SÓ O PRESIDENTE COMO A MAIOR PARTE DO POVO BRASILEIRO SÃO CONTRA A SUA CANDIDATURA!
AH, É? QUEM?
ORA! O QUE É A OPINIÃO IRRELEVANTE DE UM PEQUENO SEGMENTO DA POPULAÇÃO? TENHO O RESPALDO DE UM GRUPO MUITO MAIS FORTE POLITICAMENTE!
ORA... TANTA GENTE! MINHA MÃE, MINHA ESPOSA, MEU CACHORRO BASSÊ, MEU PAPAGAIO!... GENTE MUITO MAIS INFLUENTE!

VEJAM, AQUI É A SEDE DO MEU APARATO ELEITORAL. ESSE PESSOAL ATENDE MAIS DE 500 TELEFONEMAS POR DIA, RESPONDE A MILHARES DE CARTAS, ANOTA DATAS DE ANIVERSÁRIOS IMPORTANTES, ETC. ASSIM, DOU ASSISTÊNCIA A TODO O MEU ELEITORADO!
O SR RECEBE 500 CARTAS POR DIA DE *APOIO* À SUA CANDIDATURA?
BEM, NÃO SÃO PROPRIAMENTE DE *APOIO*, MAS PELO MENOS SÃO 500 *CARTAS*!
QUANDO ESSAS CARTAS SÃO DESFAVORÁVEIS À SUA CANDIDATURA, QUAL A ATITUDE QUE O SENHOR TOMA?
QUANTO SINTO QUE UM ELEITOR ESTÁ DESCONTENTE, PROCURO AGRADÁ-LO AO MÁXIMO, MANDANDO PARA ELE UM PACOTE COM UM MONTE DE BRINDES, COMO CAMISETAS "I LOVE MALUK", A MINHA AUTOBIOGRAFIA, FOTOS MINHAS AUTOGRAFADAS, ETC.!
E ISSO DÁ CERTO?
CLARO! ELES PARAM DE ESCREVER, PARA NÃO RECEBER O MESMO PACOTE DE NOVO!
SUBORNOS
FALCATRUAS
NEM SEMPRE! VEJA ESTA AQUI: "MALUK, SEU @#!*@! RECEBI A #!?*#@ DO SEU PACOTE E O QUE TENHO A DIZER É @#*★@!"
BEM, PARA ESSES REINCIDENTES MANDO O MEU PACOTE Nº 2, CONTENDO MAIS CAMISETAS, UMA COLEÇÃO DE FOTOS COMPLETA, E AMEAÇO IR PESSOALMENTE À CASA DA VÍTIMA PARA BEIJÁ-LO E DIZER O QUANTO GOSTO DELE! DUVIDO QUE ELE ESCREVA NOVAMENTE!
FALANDO NA EMENDA DANTE DE OLIVEIRA, O QUE O SENHOR DIZ DO FATO DE TER SIDO O MAIS *VAIADO* DURANTE A VOTAÇÃO?
ORA, ISSO FOI APENAS UMA PEQUENA PARCELA DE DESCONTENTES. A VERDADE É QUE NA MESMA HORA MUITA GENTE TAMBÉM GRITOU "*MALUK PRESIDENTE!*"
ESTÁ LOUCO? DIA 25, NO CONGRESSO, NINGUÉM FALOU ISSO!
EU DISSE NA MESMA *HORA*, E NÃO NO MESMO *LOCAL*! FALAMOS ISSO DURANTE O CHURRASCO QUE EU ESTAVA DANDO LÁ EM CASA PARA OS OUTROS *AUSENTES*!
AGORA, MAIS DO QUE NUNCA, FALA-SE EM UM CANDIDATO DE CONSENSO. O QUE ACHA DISSO?
ACHO UMA SÁBIA PROPOSTA. TODOS OS PRESIDENCIÁVEIS JÁ ESTÃO POR DEMAIS DESGASTADOS, E UM NOVO CANDIDATO VIRIA A CALHAR PARA SERENAR OS ÂNIMOS ENTRE A OPOSIÇÃO E A SITUAÇÃO! CREIO QUE SÓ ASSIM SAIRÍAMOS DO IMPASSE POR QUE O PAÍS ESTÁ PASSANDO!
O SR. ABRIRIA MÃO DE SUA CANDIDATURA EM FAVOR DESSE CANDIDATO DE CONSENSO?
COM O MAIOR PRAZER! DESDE QUE ESSE CANDIDATO DE CONSENSO FOSSE *EU*, É CLARO!
LEMBRETES
LEMBRAR EM CASO DE NECESSIDADE:
1- PONTE RIO-NITERÓI.
2- TRANSAMAZÔNICA.
3- ESCÂNDALO DELFIM.
1- É FAVORÁVEL ÀS (ARGH) DIRETAS.
2- FERIMENTO MISTERIOSO À BALA.
3- DIZ QUE MONTA MELHOR DO QUE O CHEFE.
OK, O SENHOR VENCEU! CASO SEJA ELEITO, ACHA QUE TEM COMPETÊNCIA PARA DIRIGIR OS DESTINOS DA NAÇÃO?
CLARO! A MAIORIA DOS PROBLEMAS QUE OS BRASILEIROS ESTÃO ENFRENTANDO HOJE, DEIXARÃO DE EXISTIR DURANTE MINHA GESTÃO!
ATÉ MESMO O PROBLEMA DO DESEMPREGO?
O DESEMPREGO DO RESTO DOS BRASILEIROS, EU NÃO DIGO, MAS PELO MENOS O *MEU* PROBLEMA FICARÁ RESOLVIDO NOS PRÓXIMOS QUATRO A SEIS ANOS!
LAR DOCE LAR
DEPUTADO, VAMOS ENCERRAR A ENTREVISTA! QUER ENVIAR UMA MENSAGEM AOS LEITORES DO *MAD*?
MINHA MENSAGEM NÃO PODERIA SER OUTRA SENÃO DE OTIMISMO: QUE OS LEITORES DO *MAD* VOTEM NO MALUK PARA PRESIDENTE!
ENTÃO NO FUNDO O SR. ACHA QUE AS ELEIÇÕES SERÃO DIRETAS?
QUANDO OS LEITORES DO *MAD* TIVEREM IDADE PARA VOTAR, É CLARO QUE SERÃO! E EM 1990, EU SOU CANDIDATO À *REELEIÇÃO*!
EECA! PRA MIM CHEGA! AQUI INFERNANDA E MURCHA, DE VOLTA PARA A REVISTA *MAD*!

SEÇÃO PÔ-ÉTICA

Há mais de 400 anos, Luís Vaz de Camões entrou para a História ao publicar o seu belíssimo poema épico "Os Lusíadas", que narrava as heróicas façanhas dos bravos navegadores portugueses de antanho. Sentimos que o Brasil nunca teve uma obra desse porte, e tentamos corrigir essa falha, encomendando a um dos

Os Inelegí

TEXTO: ANTONIO CLAUDIO ZAMAGNA

Sem Urnas, os Barões aquinhoados,
Que, da Eventual punga Tropicana,
Por lares nunca d'antes ultrajados,
Passaram muito além do vil Afano,
Em tramóias e golpes bem armados,
Mais do que prometia a Força Insana,
Entre crentes marmotas escavaram
Esse Inferno, que tanto planejaram.

Cobre-se do hábil turco e de um gaúcho
Os Elefantes Brancos que compraram;
Cale-se de Andreazza e de Maluf
A fama das Cascatas que secaram;
Que despenque do teto o Lu$tre inútil
O qual Delfim e Campos lumiaram.
Cesse tudo o que o Abuso antigo envida,
Que a Inflação por si só já nos liquida.

Esse Chão de mordomos burocratas
(Estreitos como as fichas do Arquivo
Que Beltrão arrumou só de bravata,
Como quem põe rubricas no Passivo),
Colhendo, a Nordeste, o maná dos Céus,
Rachou açucarado, feito pinha,
para o Bem do comprido Maciel
("Deus salve a Torre, se é louca a Rainha!").

nossos colaboradores que escrevesse uns versos no mesmo estilo, para não ficarmos para trás de nossos descobridores. Infelizmente, cada povo tem o poeta e o poema épico que merece. E, nesse mar de lama que estamos atravessando, a única coisa que saiu foi esse...

adas (com nossas sinceras desculpas a Luís de Camões)

ARTE: VILMAR RODRIGUES

Ó Camões... Se à cama vais de Caminha,
Mas n'Alma Lusitana ronca um tédio
Secular por nossos mansos rebanhos,
Marque os seres pequeninos e estranhos
(Outros, de modo algum o Nelson Ned!),
Que assustam nossa História tão menina,
Com rodelas superpostas de Urina
No convés da Braguilha dos Pijamas;

Se teu Verso imortal revive, em lama,
Araribóia e outros amestrados...
Carajás, Itaipus, Tucuruís...
E tanto Deus Tupi achincalhado,
Chafurda, Poeta, feito um jipe
Guiado por um índio embriagado,
Pela Via Indireta, nesse Brejo
Em que jaz nosso gado de Além-Tejo;

Se só posso, entretanto, ter no Mundo
O Infinito por fundilhos de um cheque,
Que ao menos nossas Urnas tenham Fundo
(Não esse - Monetário - que nos breca!)
Enquanto resta um bolso, mesmo oco,
Que hoje até p'ra bolso falta pano;
E se crês, meu Bardo, que ainda é pouco,
Te manca, pá: tem também o Aureliano.

MADTECA VIRTUAL

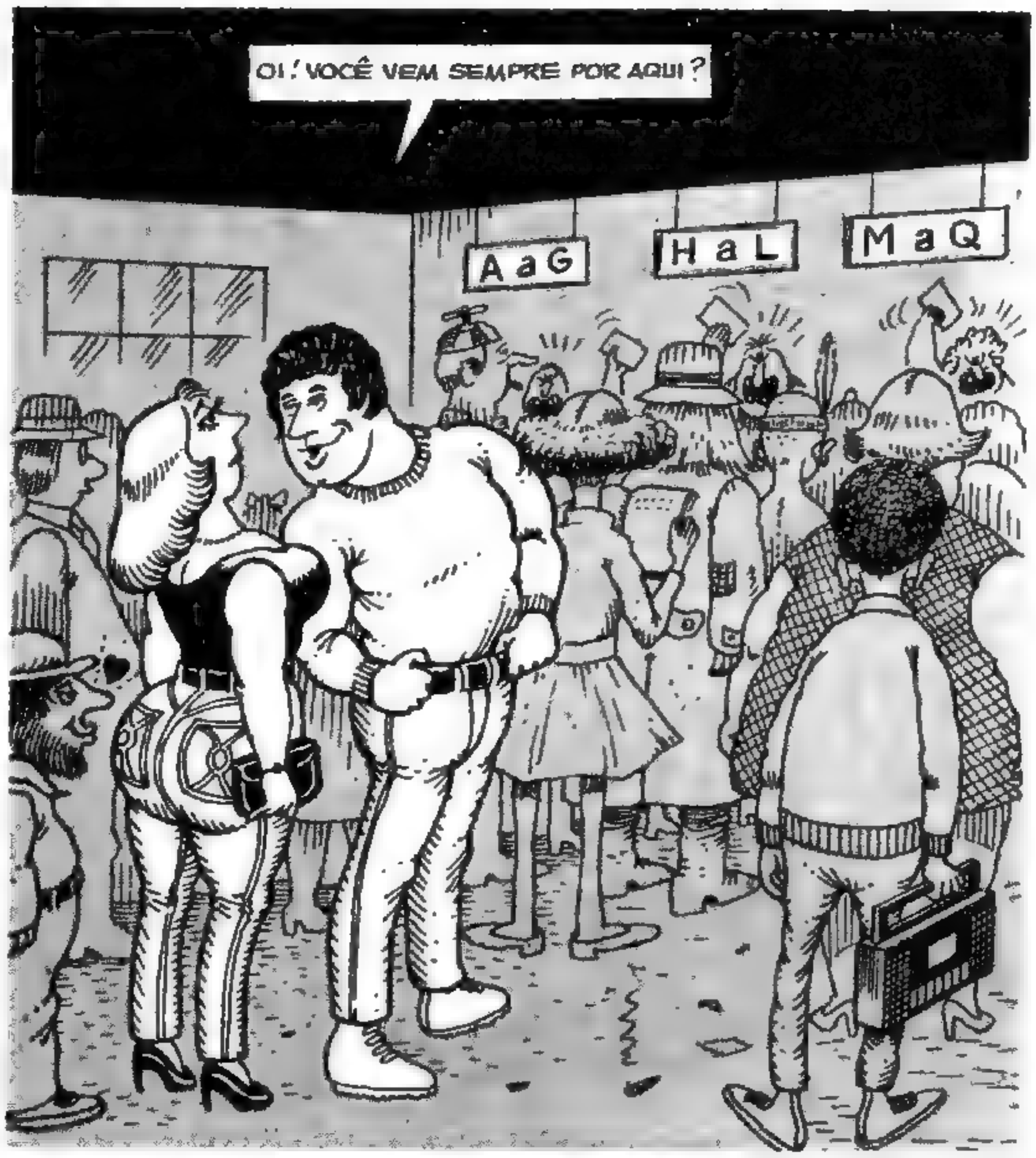
SEÇÃO INDIRETAS JAMAIS

O MAD DÁ ALGUNS EXEMPLOS DE...

QUANDO NÃO USAR

NUMA FESTA...

NA FILA DOS DESEMPREGADOS...



TEXTO: CHRIS HART

DURANTE UMA EMERGÊNCIA...

NUMA ILHA DESERTA...

NUM BAILE DE CARNAVAL...

CANTADAS MANJADAS

NO ZOOLÓGICO...

NUM HOSPITAL...

NUMA ESCOLA RELIGIOSA...

ARTE: AL JAFFEE

NUM MUSEU DE ARTE MODERNA...

NUMA CLÍNICA DE DOENÇAS VENÉREAS...

SEÇÃO DA MEIA-NOITE

A onda do momento são os filmes de terror: a cada dia que passa,mais e mais coisas terríveis como Tubarão, Piranha e Sylvester Stallone chegam às telas, fazendo os produtores faturarem uma nota preta. Entretanto, até quando isso durará? Os filmes estão se tornando muito parecidos uns com os outros, e temos medo que o público acabe ficando entediado. A solução seria partir para novos temas... temas extraídos do próprio mundo em que vivemos! Nós aqui do MAD bolamos um monte de filmes para um público específico, e temos certeza de que eles são realmente apavorantes. Os cineastas sem imaginação podem se servir à vontade desses...

NOVOS PARA

TEXTO: E. NELSON BRIDWELL   ARTE: JOE ORLANDO & RAMADE

FILMES DE TERROR QUEM TRABALHA!

TODOS O DETESTAVAM, MAS NINGUEM OUSAVA DIZER EM VOZ ALTA O QUE PENSAVA... NÃO NA FRENTE DE...

O PAVOROSO PATRÃO!

... POIS SABIAM O QUANTO ESTAVA DIFÍCIL CONSEGUIR OUTRO EMPREGO!

ELE ERA UM CHATO DE GALOCHA, MAS AI DE QUEM FALASSE A VERDADE!

OUÇAM O BETO DIZER:
"Genial, Chefe!"

ESCUTEM O ZÉ FALAR:
"Muito engraçado, Chefe!"

VEJAM O JOÃO DIZER:
"Essa é boa, Chefe!"

DEIXEM O ALFREDO FALAR:
"Chega! Eu peço demissão!"

CENAS DE CHATICE   Um filme de CACÁ PIEGAS   Estrelando: **Christiane TORRONI * Glória PIRA * SOFRE Soares * ATURO Luiz * Othon BASTA * e CHATO Gonzaga como "O CHEFE"**

COM SUAS MÃOS ESTENDIDAS ELES AVANÇAM... AVANÇAM PARA AGARRAR VOCÊ... E SEGURAM... POIS NÃO HÁ ONDE SE ESCONDER! NÃO HÁ ESCAPATÓRIA DE...

AS ATERRORIZANTES VAQUINHAS NO ESCRITÓRIO!

ESTRELANDO:

O ENXOVAL DE CASAMENTO DA SECRETÁRIA!

A OPERAÇÃO DE HEMORRÓIDA DO CHEFE!

O ENTERRO DA MÃE DO BOY!

O NOVO BEBÊ DA FAXINEIRA!

A NOVA PISCINA DO PATRÃO!

A NOVA "CORRENTE MILIONÁRIA" DO CONTADOR!

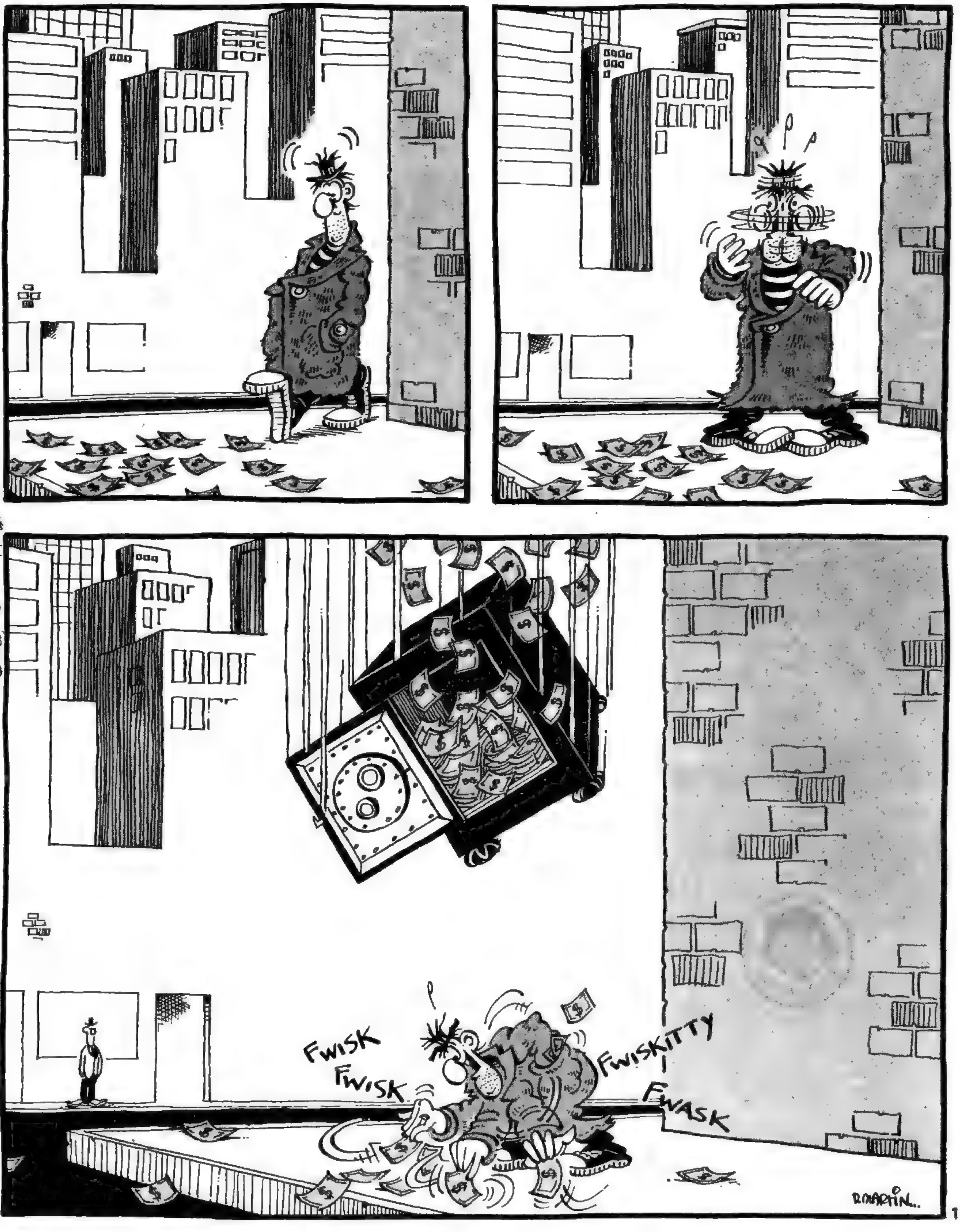
ELES ESPERAVAM...
ESPERAVAM...
E ESPERAVAM!
MAS NADA CONSEGUIA PASSAR POR...
A BESTA DA RECEPÇÃO!
UM FILME DE BRUNO BARREIRA
Estrelando:
CHADE CADEIRA
Com:
SOPHAZ HORA
VILMA SANTE
INES PERA
Participação especial:
XUXA TICE
CENAS DE TÉDIO E SACO EXPLÍCITO

NINGUÉM CONSEGUIA VÊ-LOS...
MAS TODOS SABIAM QUE ERAM ELES OS RESPONSÁVEIS POR TODA AQUELA *DEVASTAÇÃO!*
CENAS DE USURA
ANA MARIA JUROS
JACQUES. DE LA ARRASIERE
WILLIAM RHOUBAS
JACÓ BRAMAIS
OS MONSTROS DO FMI!
Participação Especial:
DEUFIM NOTA
AFONSO PASTORRA
ERNANI GARFEIA
PRODUZIDO E DIRIGIDO POR J.B. FIG

ELAS A CADA DIA SE APERFEIÇOAVAM MAIS E ENGOLIAM OS EMPREGOS DE TODOS!
SUA MISSÃO: VARRER OS HUMANOS DA FACE DA TERRA!
NINGUÉM ESTAVA A SALVO... NEM MESMO O FILHO DO PATRÃO... DE...
CENAS DE ANIQUILAÇÃO DE CARGOS
A INVASÃO DAS MÁQUINAS AUTOMÁTICAS!
COM
VARREN BITS
ASON ROBÔ JR.
FITA LEE
CHIP ANYSIO
MICRO ROONEY
PRINT EKLAND
Um filme de ROM SILVER
VEJA O MARTELAR IGNOMINIOSO DA IMPRESSORA!
VEJA O DIABÓLICO VOMITAR DOS FORMULÁRIOS!
VEJA A GRITARIA SANGUINÁRIA DOS SINDICATOS!
VEJA O PÂNICO NO DEPARTAMENTO DE PESSOAL!
VEJA ESTE FILME PARA OCUPAR SUAS HORAS DE DESEMPREGO!

SEÇÃO DON MARTIN (I)

CERTA MANHÃ DE SORTE NA CIDADE



SEÇÃO VOCÊ NAO SOUBE ME AMAR

VOCÊ É S

Pergunta 1:
VOCÊ TEM CABELO NO PEITO?

Se a resposta é "sim", marque cinco pontos...

Se a resposta é "sim", e você é mulher, subtraia cinco pontos...

Pergunta 2:
VOCÊ USA JEANS APERTADÍSSIMOS?

Se a resposta é "sim", marque um ponto...

Se os jeans apertadíssimos eram frouxos vinte quilos atrás, subtraia três pontos...

Pergunta 5:
VOCÊ ENVIA PRESENTES PARA SUAS GAROTAS?

Se a resposta é "sim", marque três pontos...

Se você os envia a cobrar, subtraia cinco pontos...

Pergunta 6:
VOCÊ MOSTRA SEU CHARME PARA UMA GAROTA COM BOA COMIDA E CONVERSA BRILHANTE?

Se a resposta é "sim", marque três pontos...

Se você mostra a ela o que está comendo durante a conversa, subtraia quatro pontos...

Pergunta 9:
AS MULHERES RIEM DO QUE VOCÊ FALA?

Se a resposta é "sim", marque seis pontos...

Se as mulheres riem principalmente quando você as convida para saírem, subtraia três pontos...

Pergunta 10:
AS MULHERES GOSTAM DE PASSAR OS DEDOS PELOS SEUS CABELOS SEMPRE QUE PODEM?

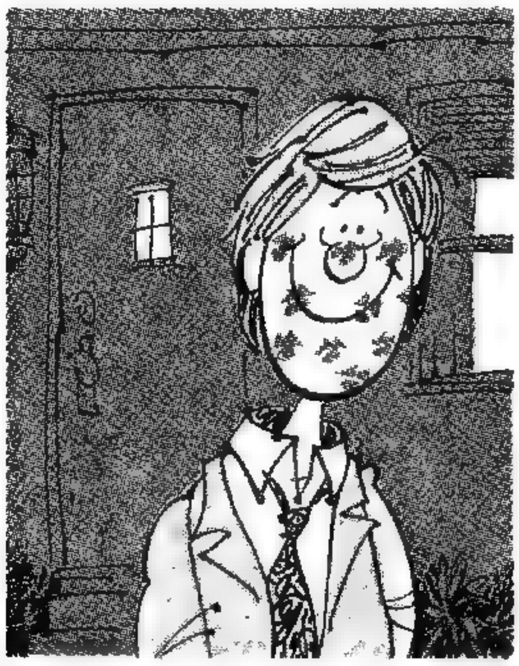
Se a resposta é "sim", marque seis pontos..

Se o seu cabelo sai na mão dela, subtraia cinco pontos...

TEXTO: CHRIS HART · ARTE: PAUL COKER

EXY? ENTÃO FAÇA ESTE TESTE DO MAD

Pergunta 3:
VOCÊ SEMPRE GANHA UM BEIJO APÓS UM ENCONTRO?



Se a resposta é "sim", marque três pontos...

Se o beijo é de sua mãe, subtraia dois pontos...

Pergunta 4:
VOCÊ LEVA UMAS "TROMBADINHAS" QUANDO ESTÁ DANÇANDO?

Se a resposta é "sim", marque um ponto...

Se é VOCÊ que vive dando trombadas em tudo que é lugar, subtraia dois pontos...

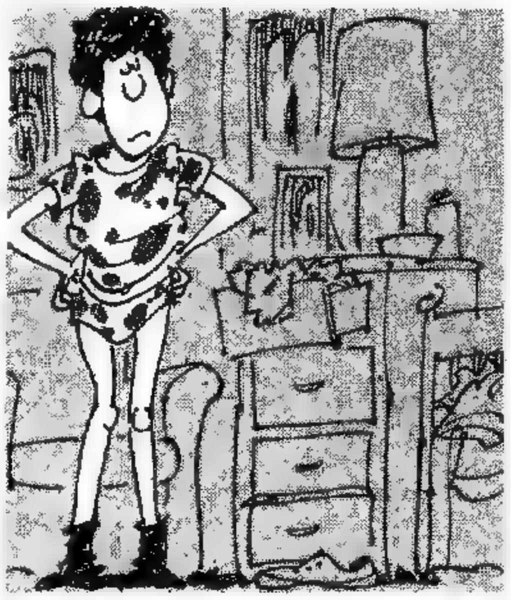
Pergunta 7:
OS *MAÎTRES* DOS RESTAURANTES CHAMAM VOCÊ PELO NOME?

Se a resposta é "sim", marque cinco pontos...

Se o nome pelo qual o chamam é "vagabundo" ou "caloteiro", etc., subtraia dois pontos...

Pergunta 8:
VOCÊ USA ROUPAS ÍNTIMAS COM CORES ESTRANHAS?

Se a resposta é "sim", marque dois pontos...



Se essa roupa íntima "colorida", costumava ser branca há seis meses, subtraia nove pontos...

Pergunta 11:
VOCÊ TEM UM APERTO DE MÃO CALOROSO?

Se a resposta é "sim", marque dois pontos...

Se o "caloroso" da mão é porque você andou coçando "aquela" parte, subtraia seis pontos...

PONTOS

PERGUNTA 1 ______
PERGUNTA 2 ______
PERGUNTA 3 ______
PERGUNTA 4 ______
PERGUNTA 5 ______
PERGUNTA 6 ______
PERGUNTA 7 ______
PERGUNTA 8 ______
PERGUNTA 9 ______
PERGUNTA 10 ______
PERGUNTA 11 ______
TOTAL DE PONTOS ______

SE VOCÊ MARCOU ENTRE 30 e 35 PONTOS:
Você é sexy, tem personalidade e charme... um excelente partido. Infelizmente, você sempre será um solitário, pois nunca encontrará alguém tão fantástico quanto você.

SE VOCÊ MARCOU ENTRE 20 E 30 PONTOS:
Você não é nenhum bom partido, nunca será capaz de atrair ninguém realmente interessante. Mas anime-se, pois idiotas como você acharão um barato a sua companhia.

SE VOCÊ MARCOU ENTRE 10 E 20 PONTOS:
Você pertence mais ao reino vegetal que ao animal. Estamos nos referindo a couve-flor e aipo... vegetais dos pesadões como você. Você nunca se dará bem com os humanos.

SE VOCÊ MARCOU ENTRE 0 E 10:
Com relação ao que chamamos de charme, Deus deve ter castigado você por alguma coisa que andou fazendo na encarnação anterior. O jeito é virar padre ou freira.

SE VOCÊ MARCOU ABAIXO DE ZERO.
Há muitos meios indolores de praticar o suicídio. Experimente um. É a única saída para você!

DAS ROUPAS

SEÇÃO DAVE BERG

O LADO I

DOS DISCOS

DOS DENTISTAS

RÔNICO...

TEXTO & ARTE:
DAVID BERG

DO SEXO

DA COMIDA

DO AMOR

DAS NOVELAS

DA FANFARRONICE

DO NAMORO

DOS INCÔMODOS

DA VIZINHANÇA

DOS CARTÕES

DA PICHAÇÃO

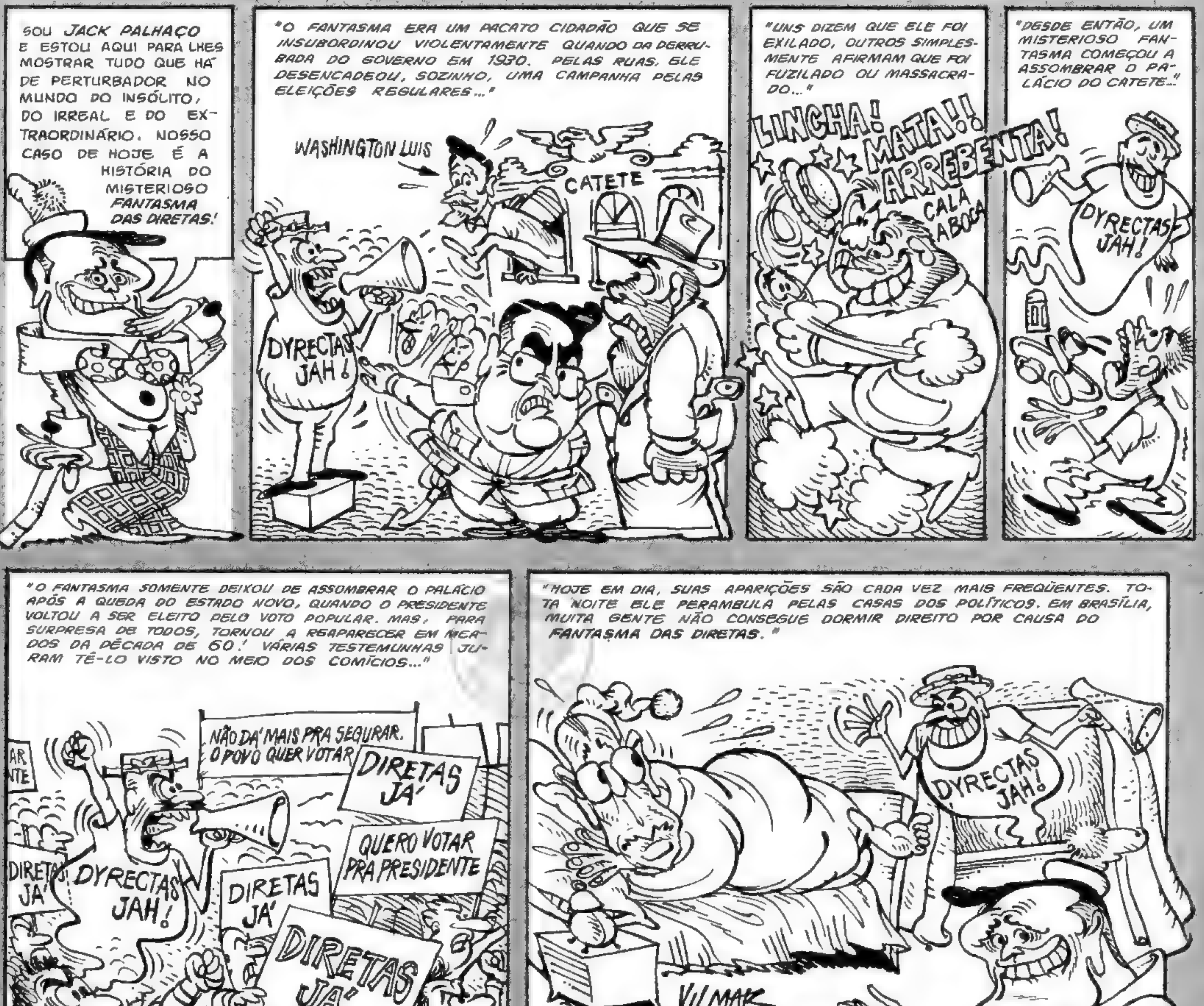
DO DINHEIRO

DOS BICHOS DE ESTIMAÇÃO

Lembram-se de uma antiga história em quadrinhos que éramos obrigados a aturar em quase tudo que era jornal há uns vinte anos atrás? Parecia que estávamos livres desse festival de cascatas, mas algum produtor idiota de televisão decidiu desenterrar essa velharia, e a TVManchato apresenta toda segunda-feira uma hora diária com baboseiras no mesmo estilo! Acha impossível que tenham tido a coragem de fazer isso? Bem, não o culpamos...

ACREDITE... SE PUDER!

TEXTO: JOSÉ ALBERTO · ARTE: VILMAR RODRIGUES



E, como se não bastassem os casos absurdos como o que acabamos de ver, eles sempre apresentam, antes dos comerciais, umas vinhetas mais ridículas ainda... como esta!

O REI

No famoso conto de Andersen, "A Roupa Nova do Rei", dois alfaiates espertalhões passam a perna num monarca vaidoso, vendendo-lhe uma roupa inexistente, a qual, segundo eles, era tão bela, que somente um idiota não conseguiria enxergar. É claro que o otário do rei e sua corte de puxa-sacos caíram na conversa dos vigaristas, e desse dia em diante o rei passou a desfilar pelo palácio, até que um garotinho dedo-duro cortou o seu barato. Contamos essa história a um dos nossos colaboradores, o Fabuloso Ota, e ele mandou uma série de cartuns sobre o tema. Ota provou que é tão idiota quanto os habitantes daquele reino, pois ele também não percebeu que...

TEXTO & ARTE: OTA

ESTÁ NU!

SE VOSSA MAJESTADE PERMITE UMA SUGESTÃO, POR QUE NÃO DÁ UMA ROUPA DESSAS DE PRESENTE PARA A RAINHA?
MÁS NOTÍCIAS, ALTEZA! AS PESQUISAS INDICAM QUE DESDE QUE VOSSA MAJESTADE COMEÇOU A USAR A NOVA ROUPA, SEU PRESTÍGIO PERANTE O PÚBLICO FEMININO CAIU CERCA DE 70%!
NÃO VAI ME DIZER QUE VAI SAIR COM ESSE MESMO TERNO SURRADO DE NOVO!
POR UM INSTANTE CHEGUEI A PENSAR QUE FOSSE VERDADE!
EU NÃO DISSE QUE AQUELES DOIS ALFAIATES ESTAVAM PASSANDO A PERNA EM VOSSA MAJESTADE? ELES DISSERAM QUE ERA UM MODELO EXCLUSIVO!
OTA
3

EXPERIMENTE O NOSSO MARGHCHIKEN
EXPERIMENTE O NOSSO CACHORRO-FRIO
HOSPITAL TEL. 555-8555
EXPERIMENTE OS NOSSOS: MILKSHAKE FRITO SOPA FRITA CAFÉ FRITO COCA FRITA
EXPERIMENTE NOSSO SORRISO FRITO
GELO FRITO GRÁTIS
JOE
KATE
11:38
00:00
SENSACIONAL PROMOÇÃO
PRÊMIOS GRÁTIS
MOSTARDA

SEÇÃO PASSA MUITO TEMPO

Recentemente, pedimos a um dos nossos desenhistas idiotas que fizesse o desenho de uma lanchonete *fast-food*. Infelizmente, ele não se saiu muito bem. Na verdade, cometeu várias mancadas... vinte, no total! E agora cabe a você descobri-las. É por isso que perguntamos:

QUANTOS ERROS VOCÊ CONSEGUE ENCONTRAR NESTE DESENHO?

RESPOSTAS

1. A garotada está mastigando a comida com a boca fechada.
2. O queijo do cheeseburger tem ingredientes naturais, inclusive leite.
3. O sanduíche de filé de peixe tem um gosto melhor do que a embalagem de isopor.
4. O refrigerante gelado tem mais refrigerante do que gelo.
5. O jovem está resistindo à tentação de pisar no pacotinho de mostarda que alguém deixou cair no chão.
6. O rapaz com a caneta pilot está rabiscando um papel, e não a mesa.
7. Os empregados recebem exatamente o salário-mínimo, e não menos.
8. As tampas de plástico se ajustam às bocas dos copos, evitando que a bebida derrame.
9. O empregado que está saindo do sanitário lavou mesmo as mãos após tê-lo usado.
10. A pessoa que estacionou na área reservada para deficientes é mesmo deficiente.
11. Não há montanhas de moscas sobrevoando as latas de lixo.
12. Um hambúrguer pesa mesmo 100 gramas.
13. A comida velha e já passada está sendo substituída por uma nova e mais fresquinha.
14. Está sendo perguntado ao freguês se ele prefere o seu hambúrguer mal-passado, ao ponto ou bem-passado.
15. Alguém ganhou mesmo um concurso promovido pela lanchonete.
16. Não há eca de pombos espalhada por cima das mesas do lado de fora.
17. Os jovens não estão maceteando os saleiros para que as tampas caiam e o sal se derrame quando alguém for se servir.
18. O freguês não provocou um estado de pânico ao pedir um copo d'água.
19. O empregado que lida com a comida limpou as unhas antes de começar a trabalhar.
20. Os hambúrgueres, ao vivo, parecem do mesmo tamanho dos que são mostrados nos comerciais de tv.

DESENHOS: JACK DAVIS BOLAÇÃO: CHRIS HART

CERTA NOITE DURANTE O HORÁRIO NOBRE

SEÇÃO FALTA DECORO

Como todos sabem, a qualidade do ensino nas escolas brasileiras é muito baixa. Recentemente, num dos estabelecimentos mais importantes do Distrito Federal, a maior parte dos alunos fez um grande papelão, não conseguindo passar numa prova das mais simples. E o pior de tudo é que quem vai repetir o ano é o povo brasileiro. O MAD fez uma devassa nos exames do referido colégio, e descobriu que o problema não está só nos alunos, mas sim nos professores. É com um certo pesar que apresentamos...

AS PROVAS DO COLÉGIO ELEITORAL

TEXTO: ANTONIO CLAUDIO ZAMAGNA

Prova de Física, Química e Biologia

Aluno: Evelina da Silva Rinça Tia: Dulce 10 muito bem!

1. Um corpo que se desloca com aceleração constante pode ter remuneração. variada e decrescente.
2. A Teoria da Relatividade, que revolucionou a Loteria Moderna, foi criada pelo físico e matemático Oswald da Souza.
3. As estrelas emitem cheques voadores porque são corpos bem apadrinhados!
4. A nitroglicerina e o povo não devem ser agitados, pois são altamente inconstitucionais
5. Os anticorpos não impedem o desenvolvimento do câncer e da inflação.
6. O microscópio eletrônico serve, por exemplo, para observar-se a estrutura genética de uma urna.
7. Pastore, Galveas e Delfim são aminoácidos essenciais no metabolismo dos répteis e das dívidas.
8. A boca é a menina dos olhos do aparelho auditivo
9. O Mal de Chagas é transmitido pela televisão do barbeiro, e afeta, sobretudo, o P.M.D.B. do doente.
10. A lágrima é uma secreção dos Comunistas, e é induzida, e, internamente, por cebolas emocionais.

Prova de Português

Aluno: Bento Lustroso Eça Tia: Lucy 10 parabéns!

1. Correlacione:

A) Coisa lavável
B) Inseto voador
C) Coisa bélica
D) Coisa ultrapassada

(c) Maiô de praia
(b) Tanque de guerra
(d) Mariposa
(a) Obsoleta

2. Arbusto é um advérbio que designa uma árvore peituduinha.
3. Escrúpulo é o mesmo que Pôr-do-Sol, assim como Aurora é um "caso" da lua.
4. Carrilhão é um conjunto de Altamirões.
5. Paulo é mais competente que Mário. Então, Paulo é mais corrupto que Mário.
6. Em: "Mamãe se descabelou de raiva e indignação", o sujeito é mãe careca
7. Em: "O funcionário denunciou todos os casos de corrupção naquele ministério", o sujeito é demitido e processado.
8. Em: "Podes vir quente que eu estou fervendo", na primeira oração o termômetro é oculto e, na segunda, é esterilizado
9. Em: "Parto pra Suíça nos próximos dias", nos próximos dias é a conta de fazer as últimas remessas pra lá!
10. A nossa língua provém do boi, mas é profundamente marcada por outra língua morta: o Delegado Fleury.

Prova de Matemática

Aluno: Terêncio do Vale Timbrado Tia: Syla 10 formidável

1. Se juntamos dois semicírculos, temos um casal redondo; dois catetos e uma hipotenusa formam um triângulo amoroso; duas linhas paralelas sempre se encontram no escurinho.
2. Se alguém que recebe 45% de aumento sobre um salário de Cr$ 93 mil, quiser (depois de pagar aluguel, contas e compras de casa, colégio, médico, etc.) comprar bananas a Cr$ 385 a dúzia, poderá levar no mínimo vinte ou trinta cascas de banana.
3. Se você, para socorrer um amigo, faz um empréstimo de Cr$ 1.000 com um agiota que cobra 5% de juros adiantados, seu amigo receberá Cr$ 850,00 (10% é meu!)
4. Suponhamos que um governante honesto receba Cr$ 974 mil de salário e aplique 20% disso numa poupança que rende, mensalmente, 9,7% de juros e correção monetária. Ao final de seis anos de governo ele terá acumulado dívidas (que o Leão e a Inflação garfam tudo!)
5. Se cinco ministros se reunirem de dois em dois, para estudar um grande projeto, e de três em três, para aprová-lo — quantas reuniões terão de ser feitas?
R.: Dezoito (sem contar com as seguintes pra discutir a divisão do "deles"!)
6. Você tem Cr$ 6 mil para pagar um jantar com seus pais e o prato mais barato custa Cr$ 2.800,00. Que solução você daria, de modo a gastar o mínimo possível?
R.: Peço e como sozinho dois pratos, e depois os véio lavam eles pra pagar a conta!

Prova de História, OSPB e Geografia

Aluno: Zelindo Eustáquio Brás Tia: Yolanda 10 supimpa!!

1. O Brasil foi descoberto em 1º de abril de 64 pelo papa português João do Pulo II, que comandava uma frota de treze velocípedes.
2. O Alferes Joaquim José da Silva Xavier, vulgo Praça Quinze, foi promovido a general por liderar a representação do FMI
3. Em 1808, o Rei Pelé decretou a Abertura dos "pacotes" que liberava a deportação dos produtos cearenses
4. O Brasil declarou guerra ao Paraguai alegando que Fidel Castro pretendia invadir o Mc Donald's para roubar charutos
5. A Lei Áurea, que aboliu a mineração em Serra Pelada, foi assinada pela Escrava Isaura
6. O primeiro "mais pesado que o ar" a decolar chamou-se Jumbo e foi inventado por Delfim Neto.
7. Os principais subprodutos da cana-de-açúcar são: o próprio usineiro e o Jânio Quadros
8. Após a construção de Angra I, o Distrito Policial mudou-se para o Planalto Amazônico. Por isso a Guanabara tornou-se um estorvo (que, mais tarde, iria se fundir com o Brizola).
9. As capitais de São Paulo, Paraná, Santa Paciência e Rio do Sul são, respectivamente: São Pedro, Centro, Florianau, Blumenópolis e Viúva Alegre.
10. O Rio Amazonas nasce no Outono e, em nosso país, corre pelos estados de Interlagos e São Silvestre, até desembocar no dentista.

SEÇÃO DIETAS JÁ

PERCA PESO (PERDENDO O APE

A DIETA PARA EM

Convide um mendigo desdentado para jantar.

Belisque guloseimas que atraiam moscas.

Faça seu cachorro beijá-lo após ele ter comido e antes de você ter comido.

Faça sua refeição enquanto cuida de um bebê.

Use pratos e xícaras com marcas de dedos e manchas de batom.

TITE) COM...

AGRECER DO MAD

TEXTO & ARTE: PAUL PETER PORGES

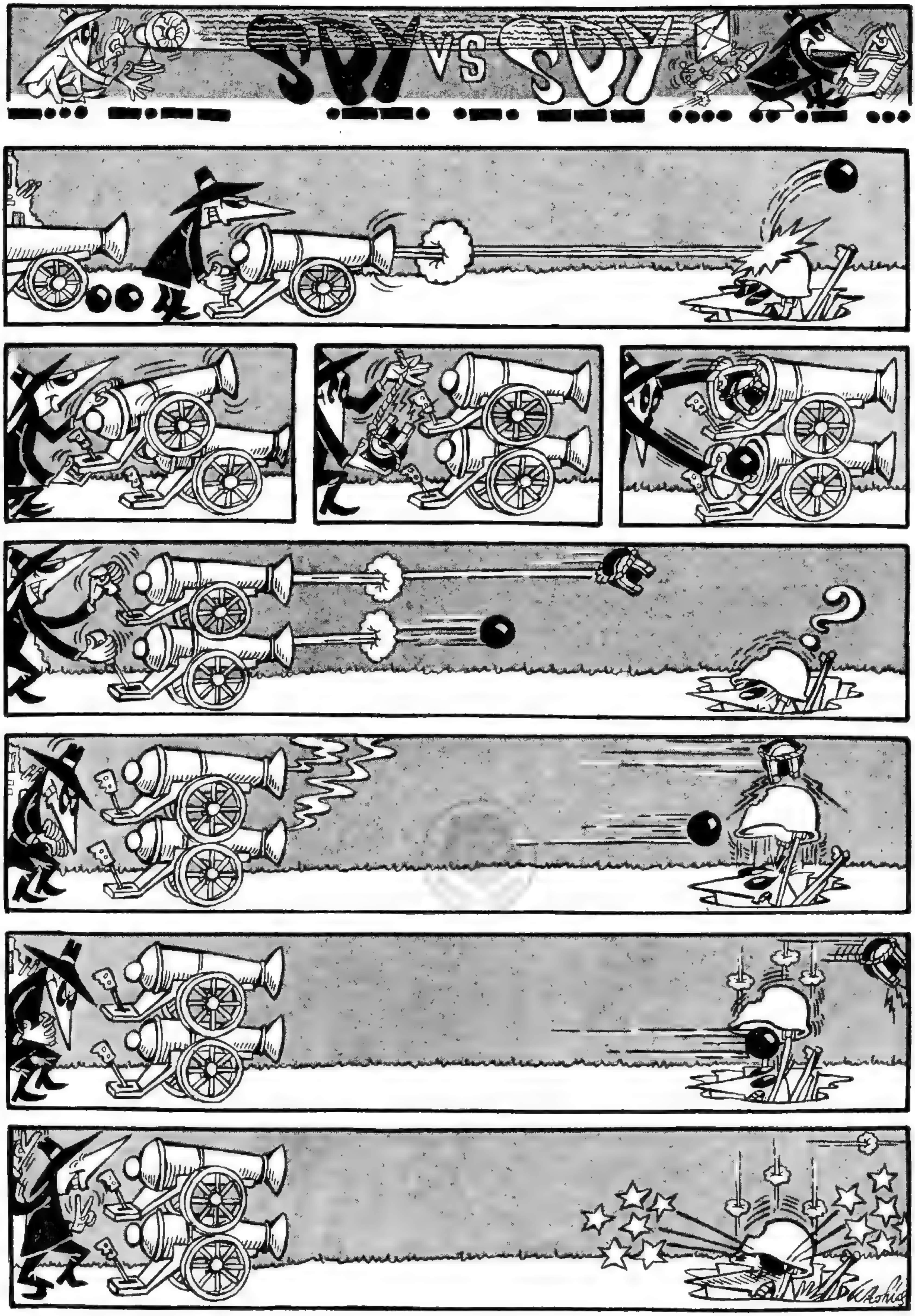
Deixe a geladeira desligada durante os escaldantes meses de verão...

Enfeite a mesa com minhocas quando for comer espaguete.

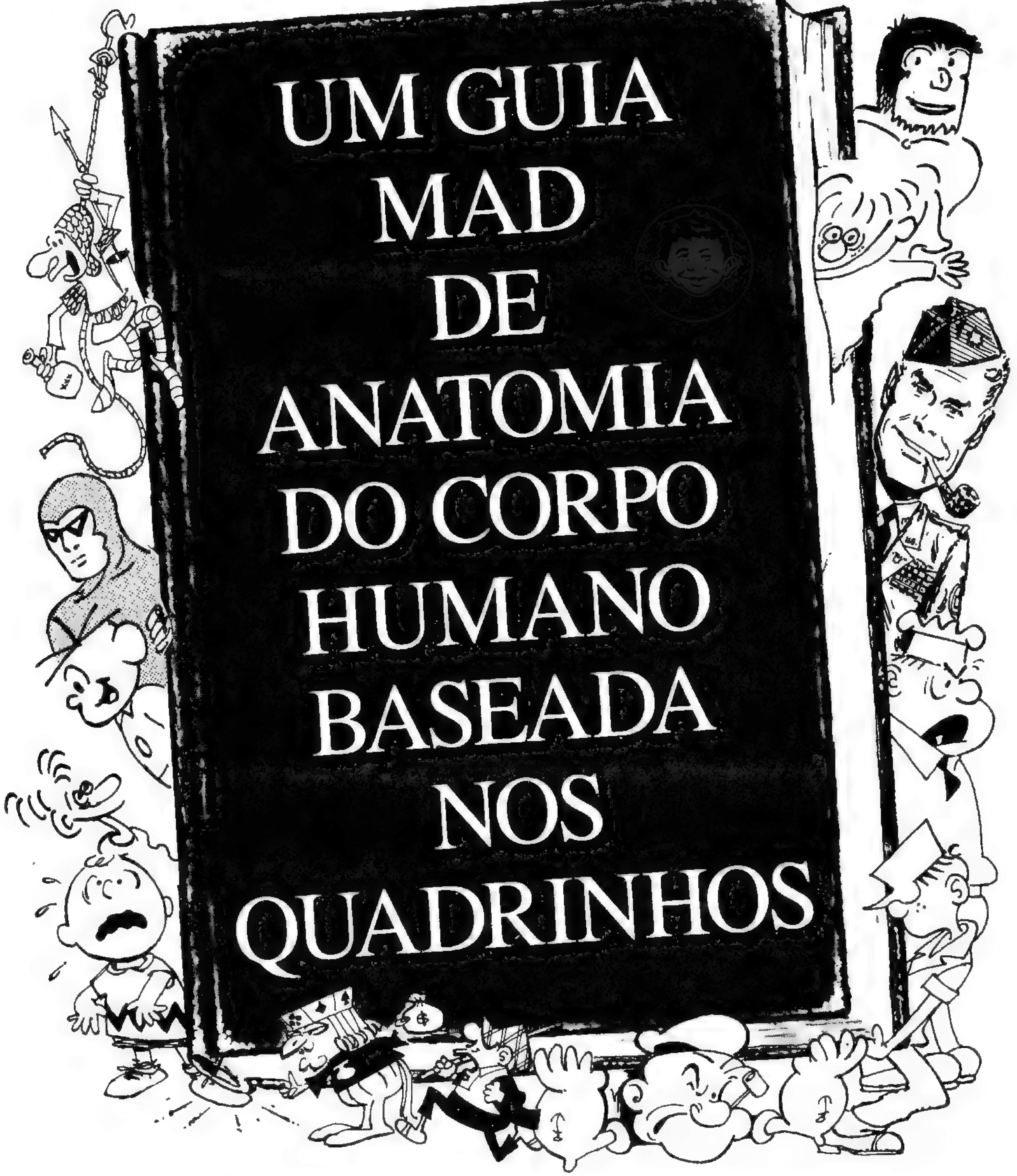
Jante com alguém que tem mau-hálito, verrugas ou espinhas.

Ouça um relatório detalhado de uma operação.

Coma algo que ainda está vivo.


SPY VS SPY

Você já se perguntou por que há tão poucos bons médicos hoje em dia? Bem, o MAD acha que é porque a maior parte dos médicos não entende o corpo humano e a maneira como ele funciona. E por quê? Porque, como todo mundo, os médicos foram criados lendo quadrinhos e, portanto, desenvolveram um conceito distorcido do corpo humano. Em parte porque os quadrinhos nos mostram corpos que são diferentes de tudo. Para demonstrar os problemas e a confusão que isso provoca nos médicos de hoje, eis alguns trechos de...

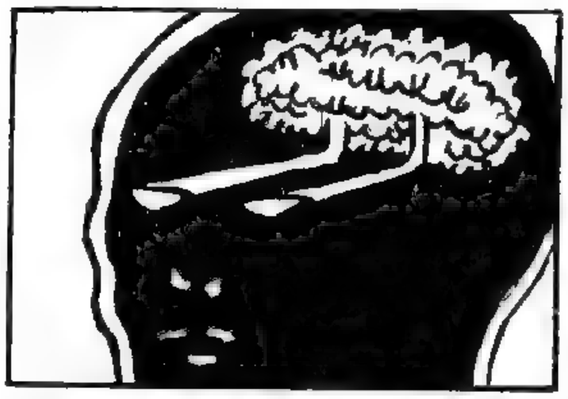


TEXTO: FRANK JACOBS ARTE: JACK RICKARD IDÉIA: SÉRGIO ARAGONÉS

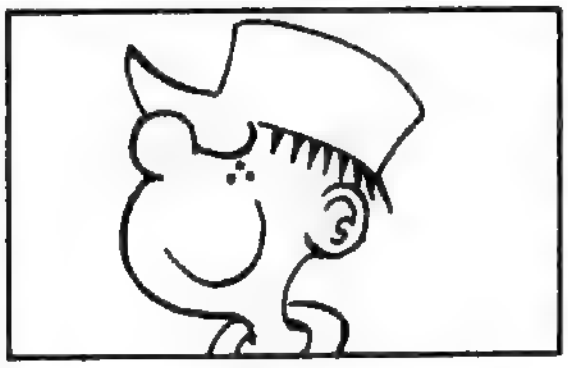
OS OLHOS

Em muitos casos, um olho normal não é necessário para a visão!

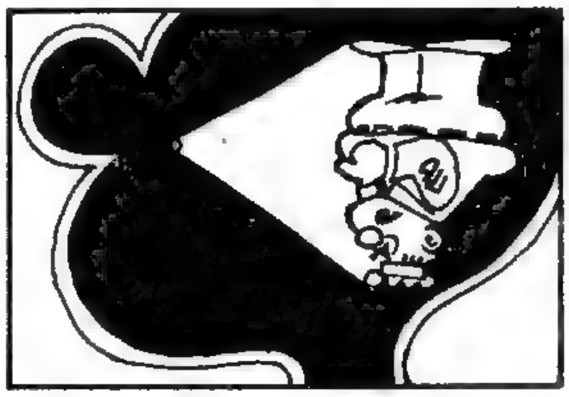
Ao contrário do que é aceito pela opinião médica, alguns seres humanos não precisam de pupilas para enxergar. Esse estado raro (conhecido como *espiritus ambulantus*) ocorre em certos tipos de pessoas com mais de 400 anos.



As imagens são enviadas ao cérebro através de tubos, como as modernas fibras óticas. Tudo é visto como se houvesse um bandido espreitando atrás de cada moita.

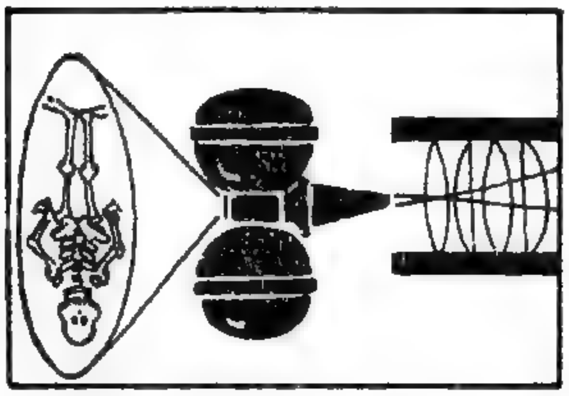


Ocasionalmente, alguns humanos podem ver sem ter olhos. Esse outro estado raro (*recrutus zerus*) faz com que a pessoa pareça estar dormindo o tempo todo, apesar de estar acordada, e vice-versa.



As imagens são absorvidas através de buraquinhos nas bochechas que parecem sardas. A visão só consegue ser acionada através de ordens militares em voz alta.

Alguns humanos são capazes de enxergar através de objetos sólidos e ver coisas que acontecem a quilômetros de distância. As pessoas com este estado raro (*kryptonius raius X*) geralmente usam óculos, apesar de serem desnecessários.



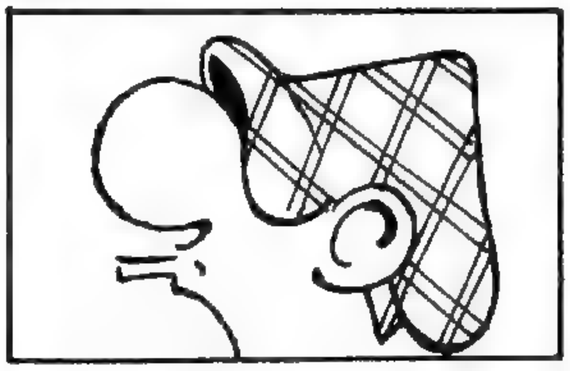
Este intrincado mecanismo de visão é composto de um par de lentes telescópicas acopladas com dois minúsculos aparelhos de raios-X convencionais.

O NARIZ

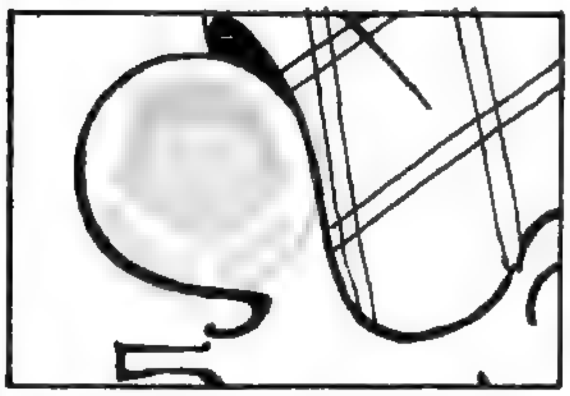
O tamanho e a forma do nariz geralmente indicam força de vontade e determinação.

Um nariz de gancho (*tracyus nasalis*) é o sinal de uma pessoa que persegue incansavelmente um objetivo, não importa qual o perigo. Mesmo após 50 anos, ele continua preso ao mesmo emprego.

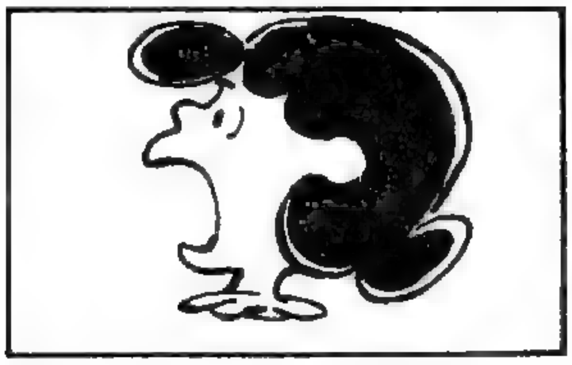
Dotado de um aguçado faro, esse nariz é capaz de sentir perigos que podem ameaçar a segurança do resto do corpo.



Um nariz de batata (*bonéus tuberculus*) indica falta de força de vontade e inabilidade para realizar um trabalho necessário. O nariz, como a pessoa, não possui uma direção clara.



Por causa de abusos freqüentes, esse nariz começa a ficar vermelho, estado conhecido como *exagerus inebriantes*.

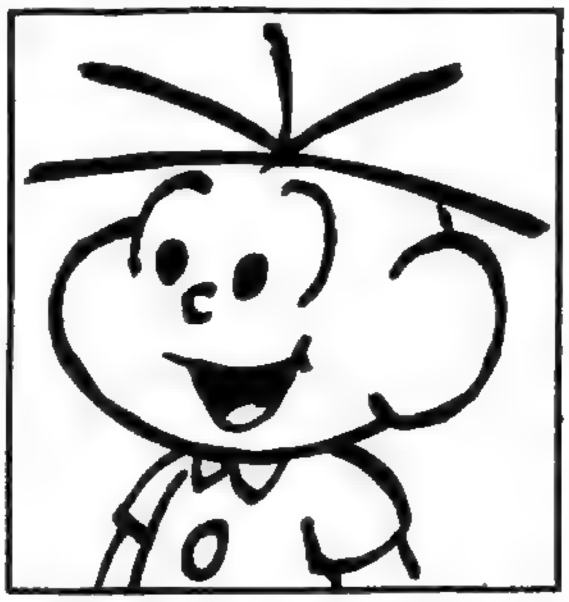


Um nariz pequeno e na forma de amendoim (*lucius murrinhus*) indica uma poderosa determinação da parte de seu proprietário para alcançar seus objetivos, mesmo causando quaisquer danos a outros.

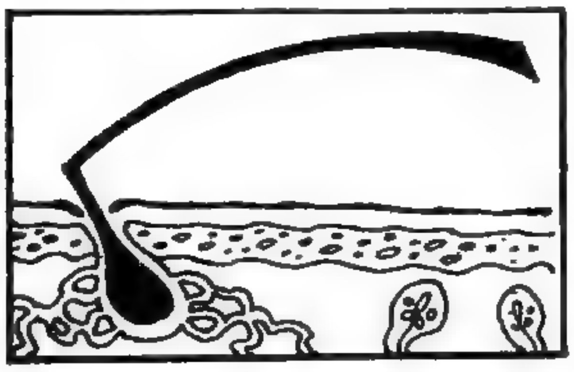
À primeira vista, esse nariz parece subordinado à boca. Isso é porque a boca é maior do que o normal, assim como a língua.

O CABELO

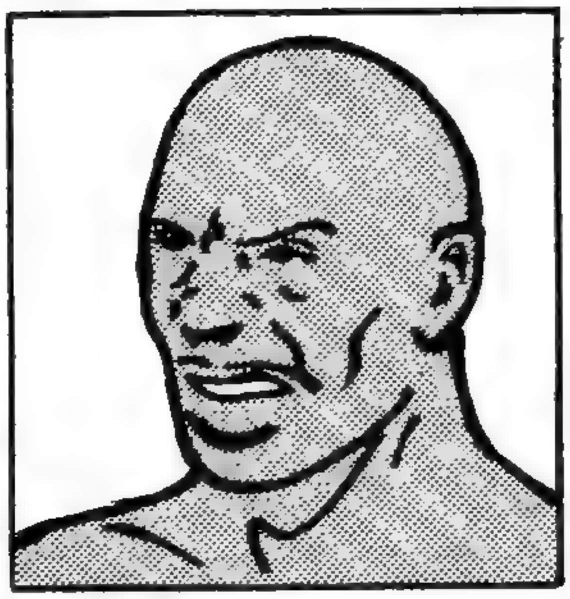
A qualidade e a quantidade do cabelo dependem exclusivamente da dieta.



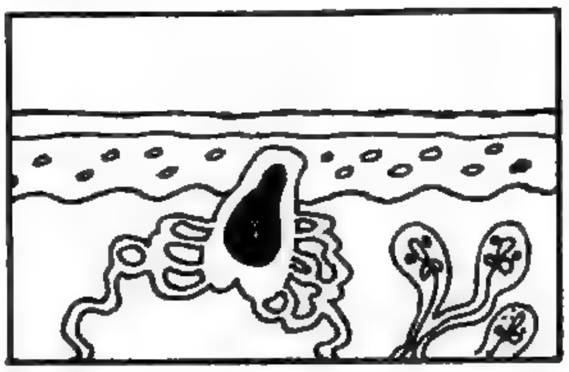
Essa disfunção comum do couro cabeludo (*cebolinhus alepiadus*) ocorre após longos anos de combinação de uma variedade de produtos como picolés, pasta de dente, massa de tomate, etc.



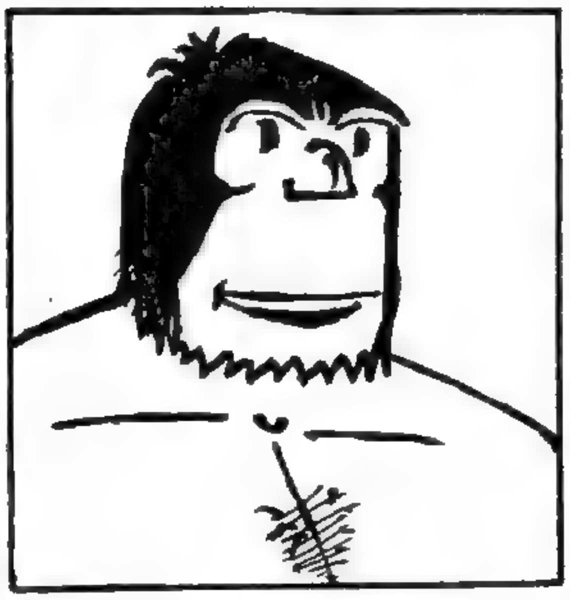
O folículo capilar é danificado e o cabelo cresce anormalmente.



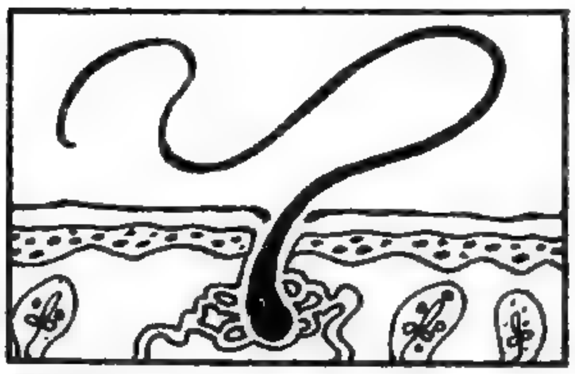
Calvície total (*lotharius extremus*) pode ser creditada a uma dieta rica mas que desaparece inexplicavelmente após ingerida, como num passe de mágica, o que provoca no corpo uma carência de proteínas.



O folículo capilar morre e torna-se incapaz de funcionar.



Esse cabelo cerrado é o resultado de comidas saudáveis, como churrasco de brontossauro, guisado de pterodáctilo, creme de cauda de tiranossauro, e outras guloseimas.

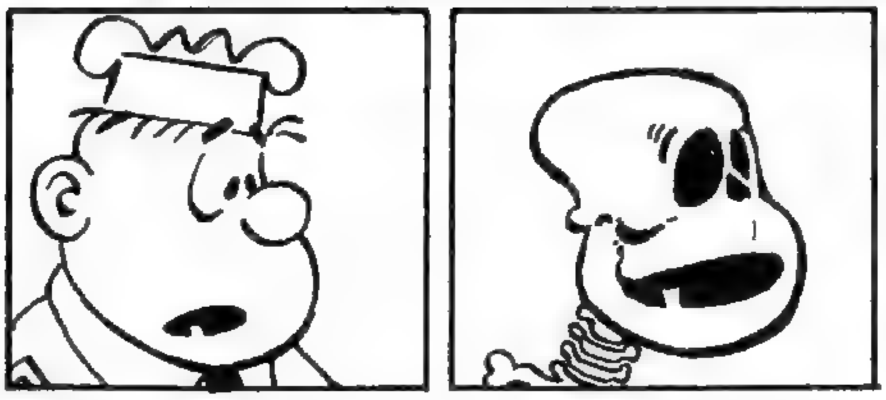


O folículo capilar é saudável e o cabelo comporta-se normalmente.

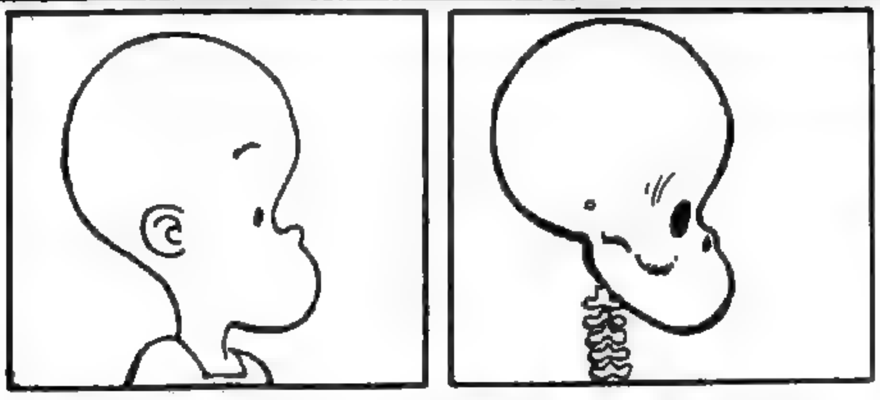
O CRÂNIO

O formato do crânio determina as atitudes da pessoa no dia-a-dia.

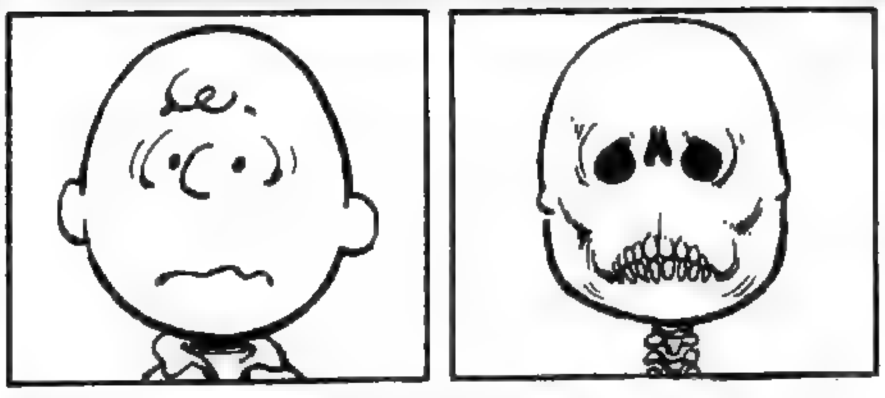
Um crânio retangular é a marca de uma pessoa inteligente e superdesenvolvida. Tais indivíduos nascem para mandar. Em geral são simpáticos e têm dentes perfeitos.



Uma testa recuada é encontrada em indivíduos que não completaram ainda seu ciclo de evolução. Observe o dente inferior... indicação clara deste tipo sub-humano.



Um crânio alongado ocorre em pessoas com incapacidade para falar. Em tais casos, também não há sinal de boca. Ignora-se o meio pelo qual essas pessoas se alimentam.

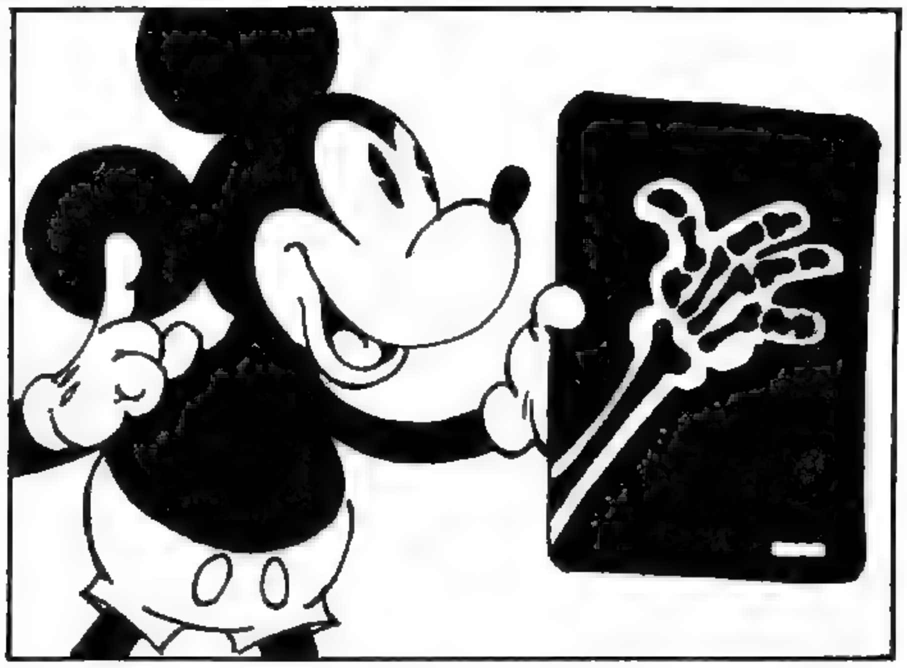


Um crânio redondo com a cavidade nasal entre os olhos, formando um bloco a partir do cérebro, indica uma pessoa incapacitada para qualquer atividade imaginável.

OS BRAÇOS

O tamanho e a forma dos braços variam de acordo com os produtos químicos ingeridos pelo corpo.

Esse estado (*marujus brigonus*) resulta de um excesso de ferro no corpo, criando um inchaço. Raios-X dos braços revelam uma substância verde envolvendo os músculos. Essa substância tem as mesmas propriedades químicas de um certo vegetal de sabor insuportável.

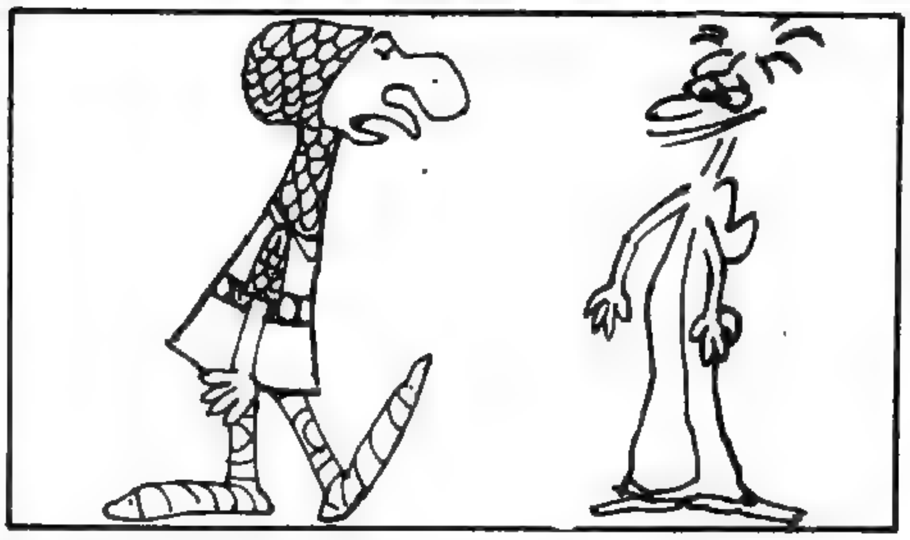


Alguns braços parecem não possuir músculos (*disneyus roedoris*), um estado provocado pela deficiência de fibra, na qual os tecidos ficam moles como queijo. Essa deficiência geralmente resulta na perda de um dedo em cada mão, mas não afeta a eficiência do resto da mão.

O TRONCO

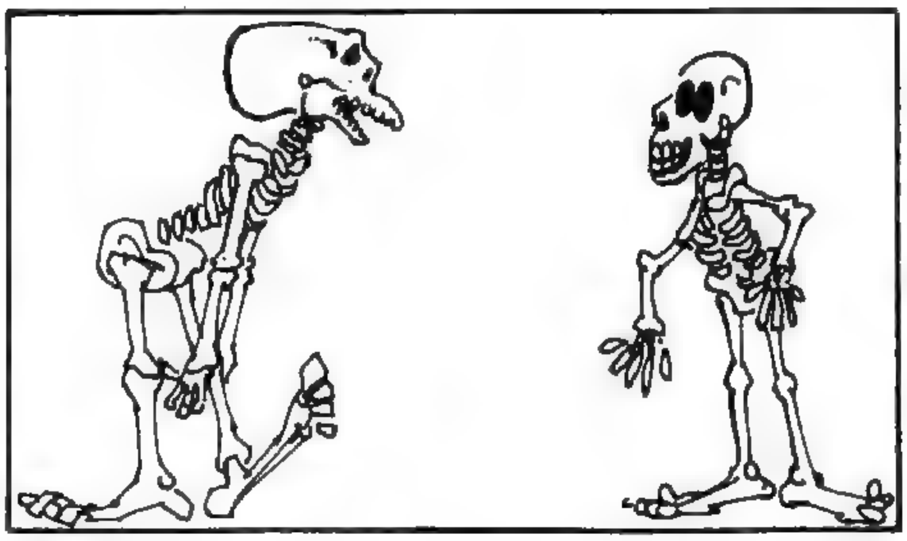
O tamanho do tronco indica liderança... ou falta dela.

Um tronco compacto, como de anão, é sinal de uma vontade férrea, tirânica. Tais indivíduos, como os dois exemplos mostrados acima, dominam pessoas menos compactas, e costumam submetê las completamente a seus caprichos, além de as considerarem incapazes.



Um tronco alongado indica uma pessoa que é obviamente fraca e dócil ao extremo, permitindo que outros o manipulem e pisoteiem. Pessoas assim, como nos exemplos mostrados acima, não possuem força de vontade e acabam passando por bobalhões.

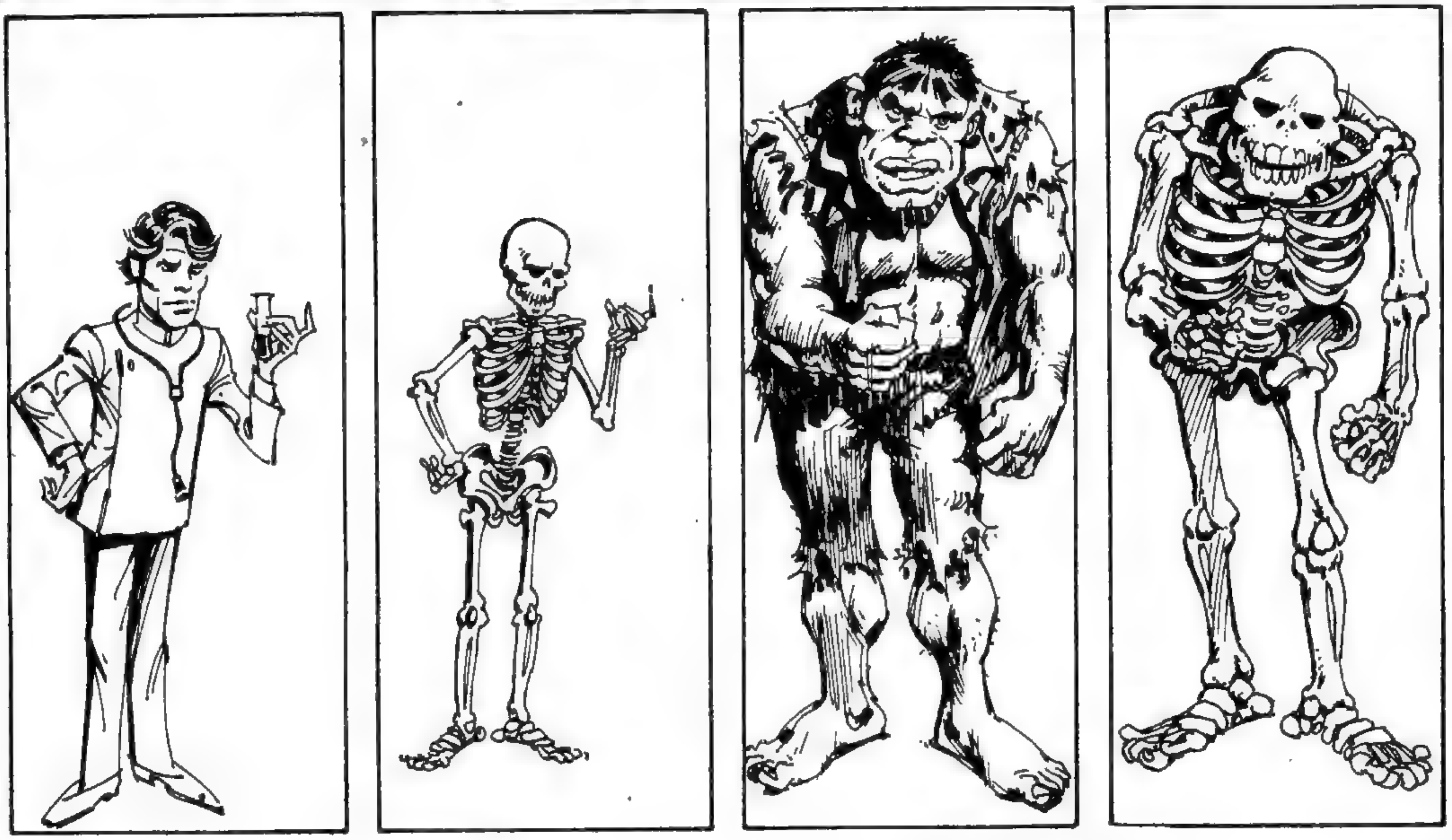
Esse estado (*manus de ferrus despoticus*) é devido ao fato de a cabeça ficar perto do tronco, fazendo os comandos do cérebro percorrerem uma distância muito menor e, portanto, tornando-se bem mais fortes.



Esse estado (*idiotus submissus*) é devido ao fato de o cérebro estar bem longe do tronco, fazendo os comandos cerebrais percorrerem uma grande distância e, conseqüentemente, tornando-se muito mais fracos.

AS GLÂNDULAS

Em certos casos isolados, ocorre um estado glandular (bannerus hulkus) no qual ira e fúria intensas podem transformar personalidade, inteligência e estrutura física.



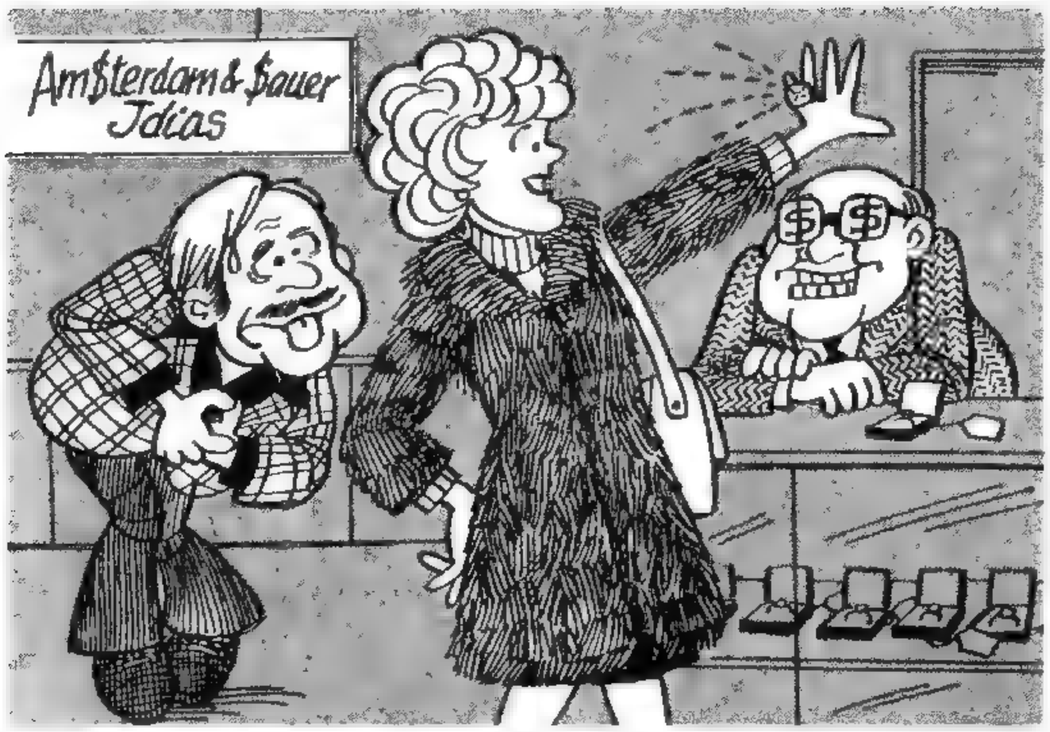
A personalidade — que geralmente é chata e insípida — torna-se dinâmica e expansiva.
O Q.I., que geralmente é quase 162, descamba repentinamente para um sub-retardado 27.
A altura, geralmente de 1,70, aumenta de repente para um anormal e gigantesco 2,5 m.

Antes da transformação, as células glandulares do indivíduo são normais e bem-comportadas.

Após a transformação, as células glandulares do indivíduo ficam com o dobro do tamanho normal.

NOTA: Esse estado é similar à Síndrome Batson *(Shazamus Marvelus)* que costuma afetar jovens locutores de rádio.

VOCÊ SABE QUE ESTÁ CASADO PELA SEGUNDA VEZ QUANDO...



...ela exige que o diamante do anel de noivado seja maior que o que você deu para sua primeira mulher.

VOCÊ SABE QUE ESTÁ CASADO PELA SEGUNDA VEZ QUANDO...

...ele chega com flores para festejar o aniversário de casamento... mas é o aniversário do *outro* casamento.

VOCÊ SABE QUE ESTÁ CASADO PELA SEGUNDA VEZ QUANDO...

...você tem que trabalhar porque o seu marido precisa pagar uma nota reta de pensão alimentícia.

VOCÊ SABE QUE ESTÁ CASADO PELA SEGUNDA VEZ QUANDO...

...você percebe a encrenca em que se meteu quando seus filhos começam a brigar com os dela... no dia do casamento.

SEÇÃO REMANCADA

VOCÊ SABE
CASADO
SEGUNI
QUAN

TEXTO & ARTE

VOCÊ SABE QUE ESTÁ CASADO PELA SEGUNDA VEZ QUANDO...

...você tem que distrair os filhos dele que vão visitá-lo no fim de semana... enquanto *ele* vê futebol.

VOCÊ SABE QUE ESTÁ CASADO PELA SEGUNDA VEZ QUANDO...

...sua mulher lhe contou tudo antes de se casarem... exceto que o filho dela é baterista de um conjunto punk.

QUE ESTÁ
O PELA
DA VEZ
NDO...

: LLOYD GOLA

VOCÊ SABE QUE ESTÁ CASADO PELA SEGUNDA VEZ QUANDO...

...ele vive falando da maravilhosa viagem que vocês fizeram a Bariloche... e você nunca esteve lá antes.

VOCÊ SABE QUE ESTÁ CASADO PELA SEGUNDA VEZ QUANDO...

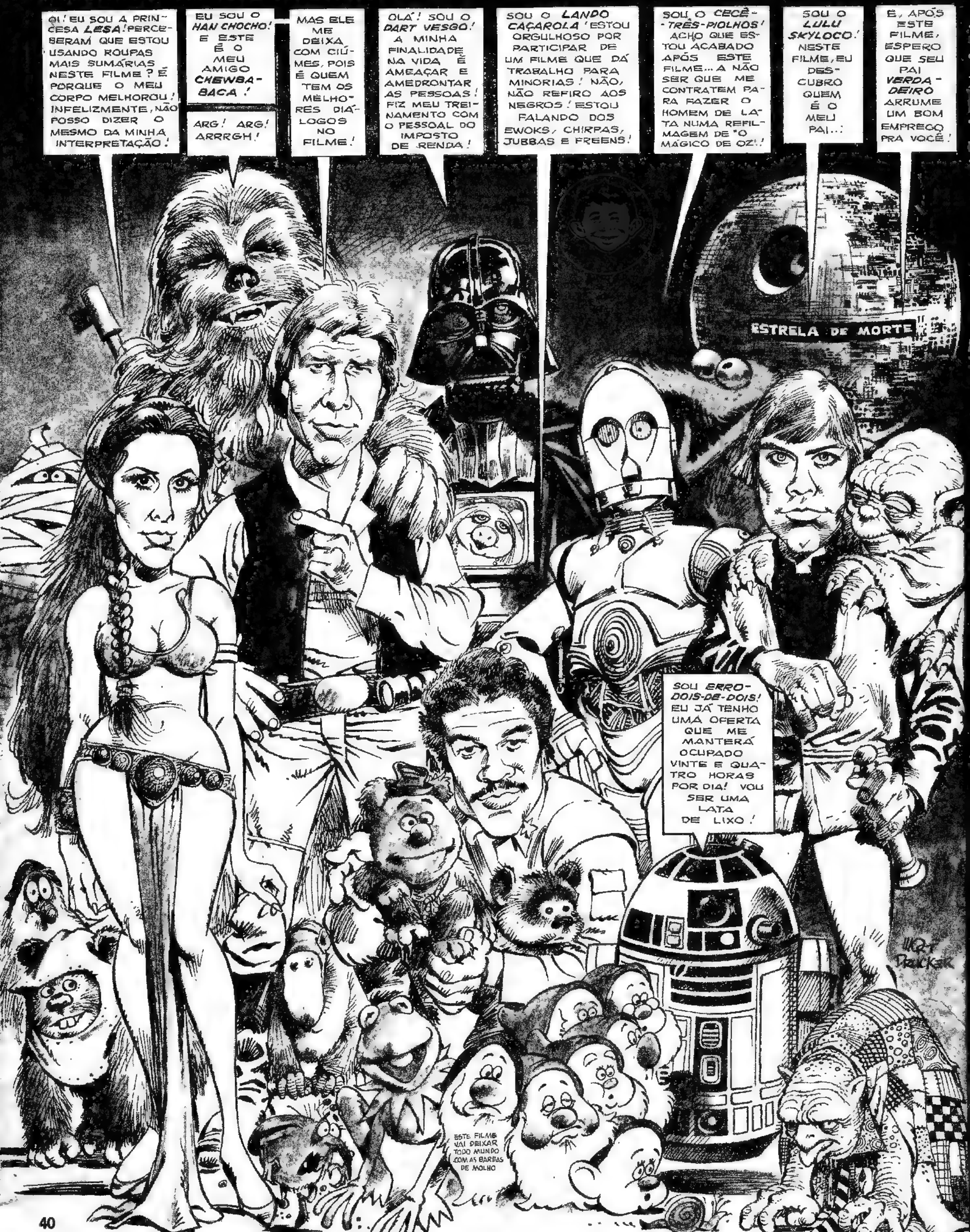
...seu marido lhe contou tudo antes de se casarem... exceto que a filha dele anda com a turma da Baixada.

VOCÊ SABE QUE ESTÁ CASADO PELA SEGUNDA VEZ QUANDO...

...sua nova sogra chama você de "Laura", apesar do seu nome ser Márcia!

VOCÊ SABE QUE ESTÁ CASADO PELA SEGUNDA VEZ QUANDO...

...você descobre horrorizada que o seu segundo marido começa a fazer o primeiro marido parecer um santo.


OI! EU SOU A PRINCESA LESA! PERCEBERAM QUE ESTOU USANDO ROUPAS MAIS SUMÁRIAS NESTE FILME? É PORQUE O MEU CORPO MELHOROU! INFELIZMENTE, NÃO POSSO DIZER O MESMO DA MINHA INTERPRETAÇÃO!
EU SOU O HAN CHOCHO! E ESTE É O MEU AMIGO CHEWBABACA!
ARG! ARG! ARRRGH!
MAS ELE ME DEIXA COM CIÚMES, POIS É QUEM TEM OS MELHORES DIÁLOGOS NO FILME!
OLÁ! SOU O DART VESGO! A MINHA FINALIDADE NA VIDA É AMEAÇAR E AMEDRONTAR AS PESSOAS! FIZ MEU TREINAMENTO COM O PESSOAL DO IMPOSTO DE RENDA!
SOU O LANDO CAÇAROLA! ESTOU ORGULHOSO POR PARTICIPAR DE UM FILME QUE DÁ TRABALHO PARA MINORIAS! NÃO, NÃO REFIRO AOS NEGROS! ESTOU FALANDO DOS EWOKS, CHIRPAS, JUBBAS E FREENS!
SOU O CECÊ-TRÊS-PIOLHOS! ACHO QUE ESTOU ACABADO APÓS ESTE FILME... A NÃO SER QUE ME CONTRATEM PARA FAZER O HOMEM DE LATA NUMA REFILMAGEM DE "O MÁGICO DE OZ"!
SOU O LULU SKYLOCO! NESTE FILME, EU DESCUBRO QUEM É O MEU PAI...!
E, APÓS ESTE FILME, ESPERO QUE SEU PAI VERDADEIRO ARRUME UM BOM EMPREGO PRA VOCÊ!
ESTRELA DE MORTE
SOU ERRO-DOIS-DE-DOIS! EU JÁ TENHO UMA OFERTA QUE ME MANTERÁ OCUPADO VINTE E QUATRO HORAS POR DIA! VOU SER UMA LATA DE LIXO!
ESTE FILME VAI DEIXAR TODO MUNDO COM AS BARBAS DE MOLHO

GUERRA DE BESTEIRAS

O RETORNO DOS JEDIOTAS

TEXTO: DICK DE BARTOLO ARTE: MORT DRUCKER

CHEWBABACA? É VOCÊ? AINDA NÃO CONSIGO VER, MAS O CHEIRO É INCONFUNDÍVEL!
ARG! ARG! ARG!
EI! TAMBÉM ESTOU EMOCIONADO POR VER VOCÊ... MAS VOCÊ NUNCA ME VIU USANDO A *SUA* PERNA COMO POSTE!
VIM AQUI PESSOALMENTE PARA LEVAR O CAP. CHOCHO E MEUS OUTROS AMIGOS! QUE TEM A DIZER SOBRE ISSO?
O ALÇAPÃO DEBAIXO DOS SEUS PÉS VAI SE ABRIR... E VOCÊ MORRERÁ!
PUXA! E EU PENSAVA QUE TODA PESSOA GORDA ERA LEGAL!
LUTAR CONTRA ESSE MONSTRO HORROROSO É UMA DUREZA! MAS O QUE TORNA AS COISAS PIORES É QUE ELE NÃO É DOMESTICADO!
GLITCH!
MATOU O NOSSO BICHO DE ESTIMAÇÃO!
ESSA COISA ERA O BICHO DE ESTIMAÇÃO DE VOCÊS?
SIM. E ACABAMOS DE GASTAR UMA FORTUNA PARA COMPRAR UM OSSO DE BORRACHA PARA ELE!
TOTÓ
VOCÊS TODOS MORRERÃO POR TEREM MATADO A NOSSA MASCOTE! TODOS MENOS A GURIA, QUE USARÁ UMA COLEIRA E SERÁ A MINHA "COELHINHA DO MÊS"! OS OUTROS SERÃO LEVADOS PARA O MAR DE DUNA, ONDE SERÃO LANÇADOS NO POÇO DE CACA, O LOCAL DE DESCANSO DE KARNAC! LÁ, FICARÃO NO ESTÔMAGO DELE DURANTE APROXIMADAMENTE MIL ANOS!
PUXA! IGUAL QUANDO A GENTE COME ANGU!
JABÁ DE RATO, O HUGH HEFNER DO ESPAÇO
QUE LUGAR MAIS DESOLADO...
PODE NÃO PARECER, MAS SOMOS OS MAIORES EXPORTADORES DE "PRAIAS" DA GALÁXIA!
JABÁ DE RATO ESPERA QUE TODOS MORRAM CORAJOSAMENTE... MAS SE ALGUÉM DESEJAR PODE PEDIR CLEMÊNCIA!
PODE DIZER ÀQUELE MONTE NOJENTO DE LODO QUE NENHUM DE MEUS AMIGOS PEDIRÁ CLEMÊNCIA! QUANTO A *MIM*, DIGAM ÀQUELA COISINHA ADORÁVEL QUE EU...
DEPRESSA! ME DÊEM A ESPADA!
DE CAMARÃO OU GALINHA?
A ESPADA, E NÃO A *EMPADA*!
É MINHA IMAGINAÇÃO OU A SUA ESPADA DE LASER ESTÁ MAIS LUMINOSA E MAIS FORTE NESTE FILME?
ESTÁ SIM! É QUE MUDEI PARA PILHAS "DURACELL"!
EMPADA! DURACELL! QUANDO FALARAM QUE ESTE FILME SERIA UMA "AVENTURA COMERCIAL" NÃO ESTAVAM BRINCANDO!
MÃO ÚNICA

HOJE PATO À CALIFÓRNIA
OLHE... O NOSSO MONSTRO DO DESERTO ESTÁ DEIXANDO ELES IREM EMBORA! COMO CONSEGUIRAM?
ELES JOGARAM NO BURACO UMA CAIXA DE "DIABO VERDE", O DESENTUPIDOR DE PIAS!
OUTRO ANÚNCIO? ESTOU SURPRESO POR AINDA NÃO TEREM ME CHAMADO DE "GELATINA ROYAL"!
DIRETAS PARA O ESTÔMAGO
FORTE EU FUI COM A FORÇA, LULU, MAS PARA SEMPRE O DESCANSO VIRÁ...
YODO, POR QUE É QUE VOCÊ SEMPRE FALA DE TRÁS PRA FRENTE?
QUE DIABO PODE ESPERAR VOCÊ DE UM HOMEM COM ANOS 900? UM PERFEITO PALAVREADO?
VOLTEI PARA FAZER O RESTO DO MEU TREINAMENTO!
ENTÃO SOU UM MESTRE JEDIOTA?
TREINAMENTO SEU TERMINADO FOI! DIPLOMA EU ENVIEI PARA VOCÊ! MAS PERDIDO O CORREIO DEVE TER!
NÃO! NÃO AINDA! PRIMEIRO DART VESGO ENFRENTAR VOCÊ! DEPOIS, NAMORADA PARA O BAILE DE FORMATURA DE JEDIOTA VOCÊ PRECISA! ENTÃO CURSO ENCERRADO PODE CONSIDERAR!
YODO, DART VESGO É O MEU PAI?
VEJA SE ME ENTENDE! UM DOS SEUS PAIS ELE É! E NÃO É A SUA MÃE!
COF! COF! MORRENDO TAMBÉM ESTOU!
QUERO VOTAR PARA PRESIDENTE
YODO MORREU... E SUMIU! QUE MACETE LEGAL PARA ECONOMIZAR DESPESAS COM ENTERRO!
NÃO POSSO IR!
BOBO VAN QUEBOBO! NÃO ME CONTOU A VERDADE SOBRE O MEU PAI!
YODO ESTARÁ SEMPRE COM VOCÊ!
TÁ LEGAL, NÃO FOI O BICHO PAPÃO QUE LEVOU ELE! NÃO ESQUEÇA, LULU, QUE A ÚLTIMA VEZ EM QUE ME PERGUNTOU SOBRE O SEU PAI VOCÊ TINHA CINCO ANOS!
BREVE AQUI MAIS UM LANÇAMENTO SÉRGIO BORRADO
YODO FALOU EM OUTRO QUE ESTÁ COM A FORÇA!
O OUTRO É A SUA IRMÃ!
MINHA IRMÃ? REFERE-SE A LESA?
SUA INTUIÇÃO ESTÁ CADA VEZ MELHOR!
NÃO PRECISARIA SER TÃO BRILHANTE... POIS ELA É A ÚNICA MULHER NOS FILMES DA SÉRIE "GUERRA DE BESTEIRAS"!
ESTE É O MOMENTO PERFEITO PARA ATACAR A ESTRELA DA MORTE! O SISTEMA BÉLICO NÃO ESTÁ FUNCIONANDO, O EMPERADOR ESTÁ A BORDO, E JÁ SE PASSARAM SETE MINUTOS SEM A GENTE TER DESTRUÍDO NADA!

BEM, VAMOS USAR O MESMO "PLANO DE ATAQUE" SECRETO QUE USAMOS NOS OUTROS FILMES DA SÉRIE "GUERRA DE BESTEIRAS"! VAMOS LÁ, PLATÉIA...
OS CRUZADORES VÃO CRIAR UMA DISTRAÇÃO, ENQUANTO AS NAVES DE COMBATE VOARÃO DIRETAMENTE PARA O CENTRO DE FORÇA DESTRUINDO O REATOR PRINCIPAL!
BETO...
BETO...
CADÊ VOCÊ, BETO?
ROUBAMOS ESTA PEQUENA NAVE IMPERIAL E A DISFARÇAMOS EM UM TAXI! QUANDO VIREM QUE ESTÁ "LIVRE", DEIXARÃO QUE A GENTE POUSE E PODEREMOS DESATIVAR O GERADOR DO ESCUDO PROTETOR DA ESTRELA!
QUAL A SUA CARGA E SUA MISSÃO?
NOSSA CARGA SÃO BALDES VAZIOS! NOSSA MISSÃO É RECOLHER MEL DAS COLMEIAS DAS ÁRVORES DA FLORESTA PARA UMA NOVA CASA DE PANQUECAS DA GALÁXIA!
PODEM SEGUIR! ANTES DE VIAJAREM DE VOLTA, TRAGAM UM BALDE DE MEL PRA GENTE!
INDIRETA JÁ
PUXA! OLHEM SÓ ESSAS MOTOS! DEVEM SER VELOZES!
XII! JÁ NOS VIRAM! É BOM A GENTE IR SE MANDANDO!
SERÁ MESMO? ELAS NÃO TÊM NEM RODAS!
UMA COISA É CERTA: PELO MENOS NÃO TEREMOS QUE NOS PREOCUPAR COM PNEUS FURADOS!
VAMOS FAZER UMAS MANOBRAS RÁPIDAS PARA FORÇAR ELES BATEREM NAS ÁRVORES!
NÃO VAI FICAR FOLHA SOBRE FOLHA!
VAMOS ENTRAR PELO GALHO!
JÁ OUVI FALAR EM VOLTAR ÀS RAÍZES, MAS ISTO É RIDÍCULO!
XIII! ACHO QUE VIREI NO TRONCO ERRADO!
PARECE QUE O PAU ESTÁ QUEBRANDO LÁ ATRÁS!
NÃO SEI O QUE É PIOR... SER PERSEGUIDO PELA GUARDA IMPERIAL OU ATURAR ESSES TROCADILHOS IDIOTAS!
QUE BICHINHOS FOFINHOS! QUEM SÃO VOCÊS?
SOMOS OS EKIWOCOS! VIEMOS SALVAR VOCÊS... E TODOS OS FABRICANTES DE BONECAS QUE ESTÃO COM OS BRINQUEDOS DE YODQ E DART VESGO ENCALHADOS! SOMOS A NOVA GERAÇÃO DE PRODUTOS DA SÉRIE "GUERRA DE BESTEIRAS"!
TOMEM... QUEREM ALGUMA COISA PARA COMER? SÃO "PASTÉIS DE VENTO", A COMIDA DO PESSOAL DO ESPAÇO!
DIRETAS NÃO É BRINQUEDO
ELES VÃO NOS LEVAR PARA JANTAR!
SÃO MUITO LEGAIS, POIS ACABAMOS DE CONHECÊ-LOS!
ACHO QUE NÃO ENTENDEU DIREITO, MAS ENTENDERÁ QUANDO ESTIVEREM PREPARANDO-O BEM PASSADO!
AAAEEE-IIIIOOUU! ALGUÉM ROUBOU MEUS VELHOS CENÁRIOS DE "TARZAN" PARA ESTA CENA!

ESTOU USANDO MEUS PODERES DE JEDIOTA PARA FAZER CECÊ FLUTUAR!
VÃO PENSAR QUE ELE É UM DEUS E NOS LIBERTARÃO!
É CLARO QUE, SE EU SOUBESSE USAR DIREITO MEUS PODERES, NÓS NÃO ESTARÍAMOS NESTA ENRASCADA!
ALEGRO-ME POR ESTAR SALVA, LESA! TENHO NOTÍCIAS PARA VOCÊ! DESCOBRI QUE DART VESGO É MEU PAI, QUE VOCÊ É MINHA IRMÃ GÊMEA, QUE CECÊ É MEU IRMÃO GÊMEO, QUE CHEWBABACA É MEU CACHORRO, QUE ERRO-DOIS É MEU ANTIGO ASPIRADOR DE PÓ, QUE...
CREDO! ISTO É "GUERRA DE BESTEIRAS" OU NOVELA DE TEVÊ?
AGORA PRECISO IR E ENFRENTAR DART VESGO! ELE PODE SER MAU, MAS CREIO QUE HÁ ALGUMA COISA BOA DEBAIXO DA MALDADE! E QUE DEBAIXO DA ESCURIDÃO HÁ LUZ! E QUE DEBAIXO DE ATOS DIABÓLICOS HÁ O ARREPENDIMENTO...
...E QUE DEBAIXO DE DIÁLOGO TÃO LONGO HÁ O TÉDIO! TCHAU!
OI, PAI! EU SEI QUE É O MEU PAI! VIM PARA LEVÁ-LO DE VOLTA AO LADO BOM! EU ME RECUSO A DEIXAR QUE CONTINUE DO LADO MAU... PORQUE EU TE AMO! E SE ISSO SIGNIFICA PERDER A MINHA VIDA, QUE ASSIM SEJA!
QUE BONITO... PRINCIPALMENTE VINDO DE UM FILHO QUE NUNCA ME TELEFONOU NEM ME ESCREVEU UMA CARTA EM DEZ ANOS-LUZ!
BEM-VINDO, LULU! ESTAVA À SUA ESPERA! EM POUCO TEMPO ME CHAMARÁ DE "MESTRE"!
É PROVÁVEL QUE CHAME VOCÊ DE MUITAS COISAS, MAS "MESTRE" NÃO SERÁ UMA DELAS!
SE ACHA QUE SEUS AMIGOS VÃO SALVÁ-LO, ESTÁ MUITO ENGANADO! A BATALHA ESTÁ SE DESENROLANDO, E ELES SERÃO DERROTADOS! VEJA POR SI MESMO! E SE QUISER VER MAIS DE PERTO, COLOQUE UMA FICHA NO TELESCÓPIO!
ÓTIMO! O ÓDIO ESTÁ AUMENTANDO EM VOCÊ! CEDA À SUA IRA, LULU! EM BREVE FARÁ O QUE QUERO! EM BREVE SERÁ O MEU SERVO!
NÃO! NÃO! NUNCA SEREI O SEU SERVO!
MAS... QUE TAL EU FAZER O SEU ALMOÇO?
OU, TALVEZ, TIRAR O PÓ DOS MÓVEIS... OU ENCERAR O CHÃO... OU ESCOVAR O SEU MANTO... OU ENGRAXAR OS SEUS SAPATOS?
VAMOS, LULU... LUTE PELA SUA VIDA!
NÃO ME MATOU DA ÚLTIMA VEZ EM QUE LUTAMOS... POR QUE IRIA ME MATAR AGORA?
PORQUE, DA ÚLTIMA VEZ, O LADO BOM DO MEU LADO MAU ERA MAIS FORTE! MAS, DESTA VEZ, O LADO MAU DO MEU LADO BOM É O LADO MAIS FORTE!
XII! AGORA FICOU MAIS DIFÍCIL SABER DE *QUE* LADO VOCÊ ESTÁ!
QUE A GOLDEN CROSS ESTEJA COM VOCÊ

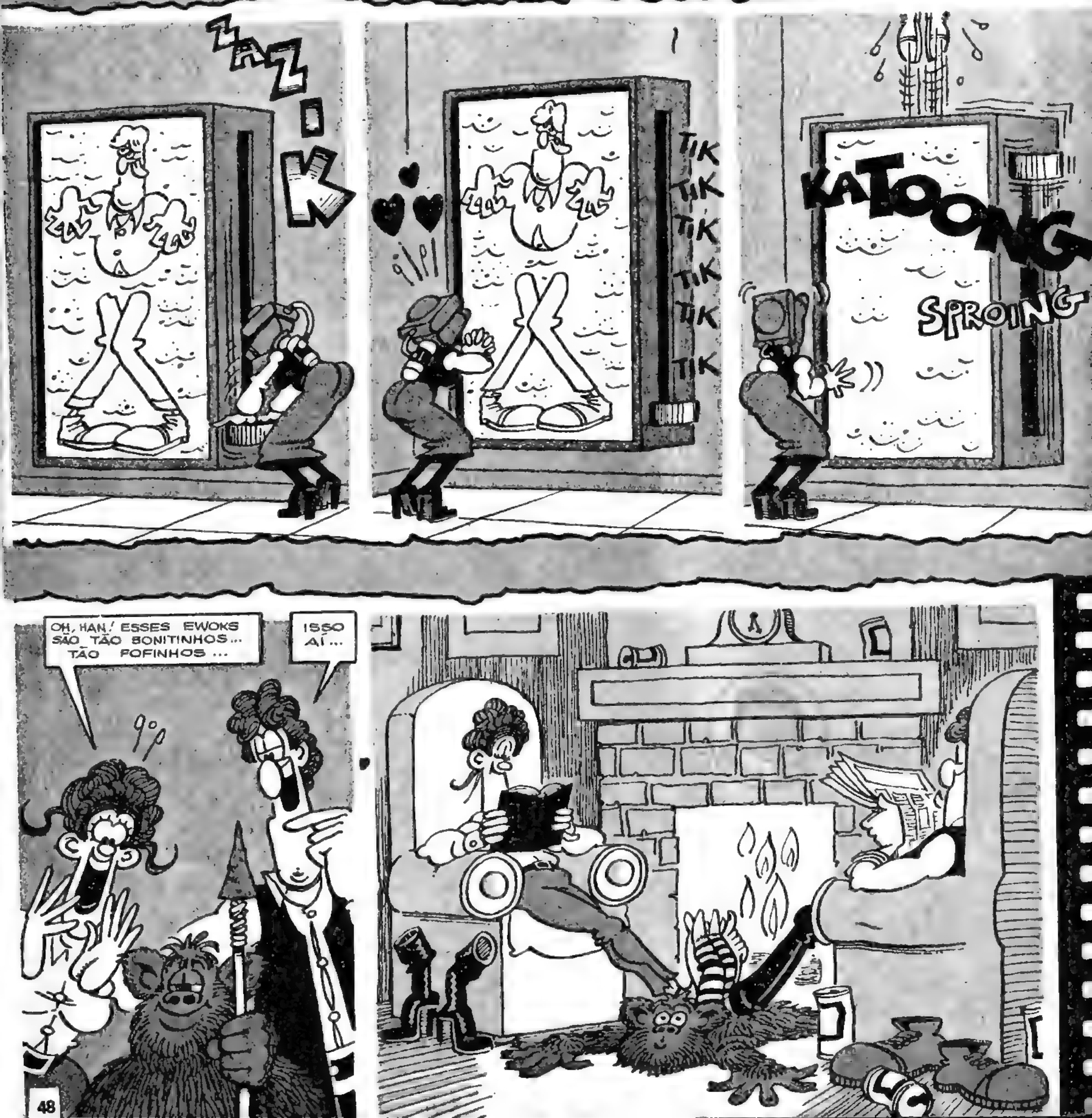
WAK!
BOA, LULU! SEU PAI ERA O MEU BRAÇO DIREITO... MAS, AGORA, GRAÇAS A VOCÊ, ELE DEIXOU DE SER PORQUE PERDEU O BRAÇO! JÁ PODE SUBSTITUÍ-LO!
PREFIRO MORRER!
NÃO COSTUMO ATENDER PEDIDOS, MAS TUDO BEM!
SOCORRO! UUUUI! AAAI! UUUUI!
ESTOU LHE DANDO UMA DESCARGA DE BILHÕES DE VOLTS! E, SE ISTO NÃO O MATAR, A CONTA DE LUZ O MATARÁ!
SALVOU MINHA VIDA, PAPAI! JOGOU O IMPERADOR NO POÇO! FOI POR CAUSA DO SEU LADO BOM?
NÃO, LULU, FOI POR CAUSA DA MINHA MIOPIA! PENSEI QUE ESTAVA JOGANDO VOCÊ NO POÇO!
É POR AQUI
PUXA, LEGAL A GENTE TER DESCOBERTO ESTA ENTRADA SECRETA PARA O GERADOR DE FORÇA!
ENTRADA SECRETA PARA O GERADOR DO CAMPO DE FORÇA
ENTRADA
ADULTOS: 100
CRIANÇAS: 50
REBELDES: 2.000
CAMISETAS DA ENTRADA SECRETA: 1.000
CARTÕES POSTAIS DA ENTRADA SECRETA: 100
ERRO-DOIS ESTAVA DECODIFICANDO A COMBINAÇÃO DA FECHADURA ESPECIAL QUANDO FOI FERIDO PELO FOGO INIMIGO! FICOU COM ALGUNS TRANSISTORES QUEIMADOS, MAS, FELIZMENTE O INIMIGO DEIXOU ESTA CHAVE DEBAIXO DO CAPACHO!
ESSAS COISAS PARECEM FAMILIARES, HEIN, LULU?
SIM, LEMBRAM AS MÁQUINAS DE QUATRO PERNAS DE "EMPERRA E CONTRA-ATACA", SÓ QUE FORAM CORTADAS AO MEIO PARA ESTE FILME!
PUXA, ELAS SÃO MESMO INCRÍVEIS!
PORQUE SÃO TÃO ESPANTOSAS?
NÃO, PORQUE CUSTARAM DOIS MILHÕES DE DÓLARES DE ALTA TECNOLOGIA... E TROPEÇAM E FICAM DESTRUÍDAS POR CAUSA DE ALGUNS PEDAÇOS DE TRONCOS!
FECHADO USE A OUTRA PORTA

RÁ! O EMPERRADOR PENSA QUE ESTE PEQUENO BANDO DE REBELDES NÃO PASSA DE UMA TURMA MAIS ATRAPALHADA DO QUE PERSONAGENS DE DESENHOS ANIMADOS! MAS ESTÁ EQUIVOCADO, NÃO É, PESSOAL?
PELO COSMOS! A ESTRELA DA MORTE ESTÁ FUNCIONANDO A PLENO VAPOR! COMO CONSEGUIRAM APRONTÁ-LA EM TÃO POUCO TEMPO?
DEVEM TER MANDADO BUSCAR UM REFORÇO EXTRA DE PARAÍBAS!
OBRIGADO POR ME AJUDAR A TIRAR A MÁSCARA, LULU!
TUDO BEM... GLUP... FIQUEI FELIZ POR SABER QUE PUXEI À MINHA MÃE!
UAU! SÓ ESTÁ MESMO FALTANDO NESTA BATALHA UMA PIA DE COZINHA!
NÃO OLHE AGORA, AMIGO, MAS FALOU CEDO DEMAIS! NÃO SE PREOCUPE... A PIA ESTÁ DO OUTRO LADO!
É APENAS MAIS UM EFEITO ESPECIAL... PROJETANDO PARA FAZER A ESTRELA DA MORTE DO EMPERRADOR ENTRAR PELO CANO!
... JUNTAMENTE COM OS DIÁLOGOS "ESPIRITUOSOS" DESTE FILME!
BRINQUEDOS ESTRELA
LÁ SE VAI A ESTRELA DA MORTE! MAS CADÊ O LULU?
NÃO SE PREOCUPE! TENHO CERTEZA QUE ELE SE SALVOU! E QUANDO VOLTAR, NÃO FICAREI ENTRE VOCÊS DOIS!
CHOCHO, SEU BOBINHO, EU AMO LULU COMO UM IRMÃO... POIS ELE É MEU IRMÃO!
ENTÃO NÓS DOIS PODEMOS NOS CASAR?
NÃO SEI NÃO, ACHO QUE VOCÊ É O MEU TIO!
NÃO FOI UMA SORTE LESA E CHOCHO SEREM APENAS PRIMOS EM SEGUNDO GRAU... E, ASSIM, PUDERAM SE CASAR?
SIM, LEGAL! MAS NUNCA VI CASAMENTO MAIS ESQUISITO QUE ESTE! OS CONVIDADOS ESTÃO DIVIDIDOS EM TRÊS GRUPOS...
... A FAMÍLIA DA NOIVA... A FAMÍLIA DO NOIVO... E OS MORTOS DA FAMÍLIA!
QUE O DIVÓRCIO ESTEJA COM VOCÊS!

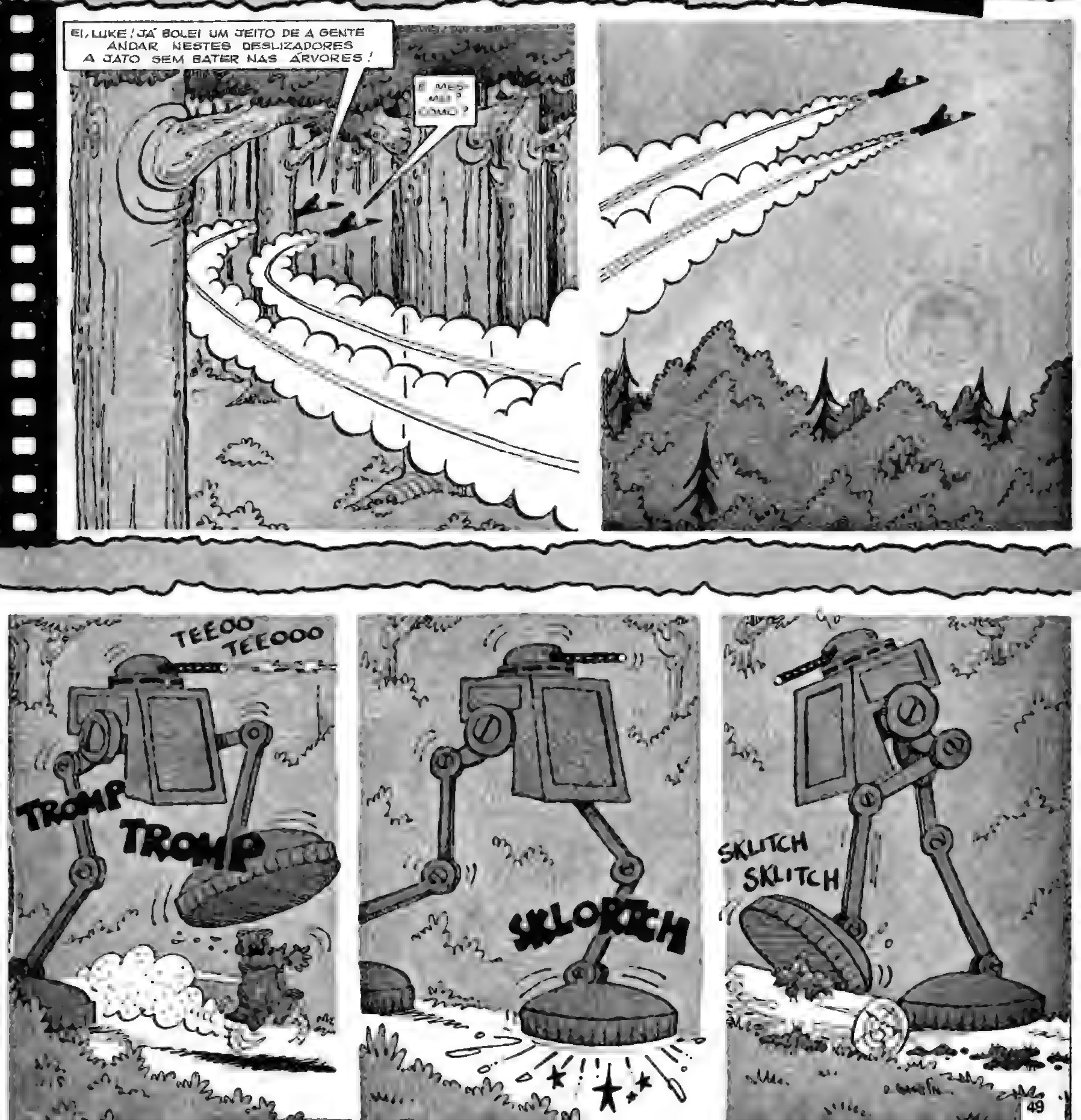
SEÇÃO CORTA ESSA

DON MARTIN
apresenta

CENA CORTA



S ADAS DE O RETORNO DE JEDI



LUKE SKYWALKER SE ENTREGOU!
TRAGA-O AQUI!
EU SEI QUE VOCÊ É O MEU PAI... E QUERO LHE MOSTRAR UMA COISA...
BOLETIM ESCOLAR aluno LUKE SKYWALKER
VOOM VOOM
VOCÊ TEM QUE TIRAR A MÁSCARA, LUKE! PRECISAMOS ENCARAR UM AO OUTRO... COMO PAI... E FILHO...
TÁ LEGAL, EU TIRO...
MMMP! ECK! AARGH! GA-SHPLOIP
MEU GAROTO!
MEU PAI-PAI!
D. MARTIN

ONDE OS MODERNOS CLÁSSICOS DO TERROR DEVEM SER MANTIDOS?

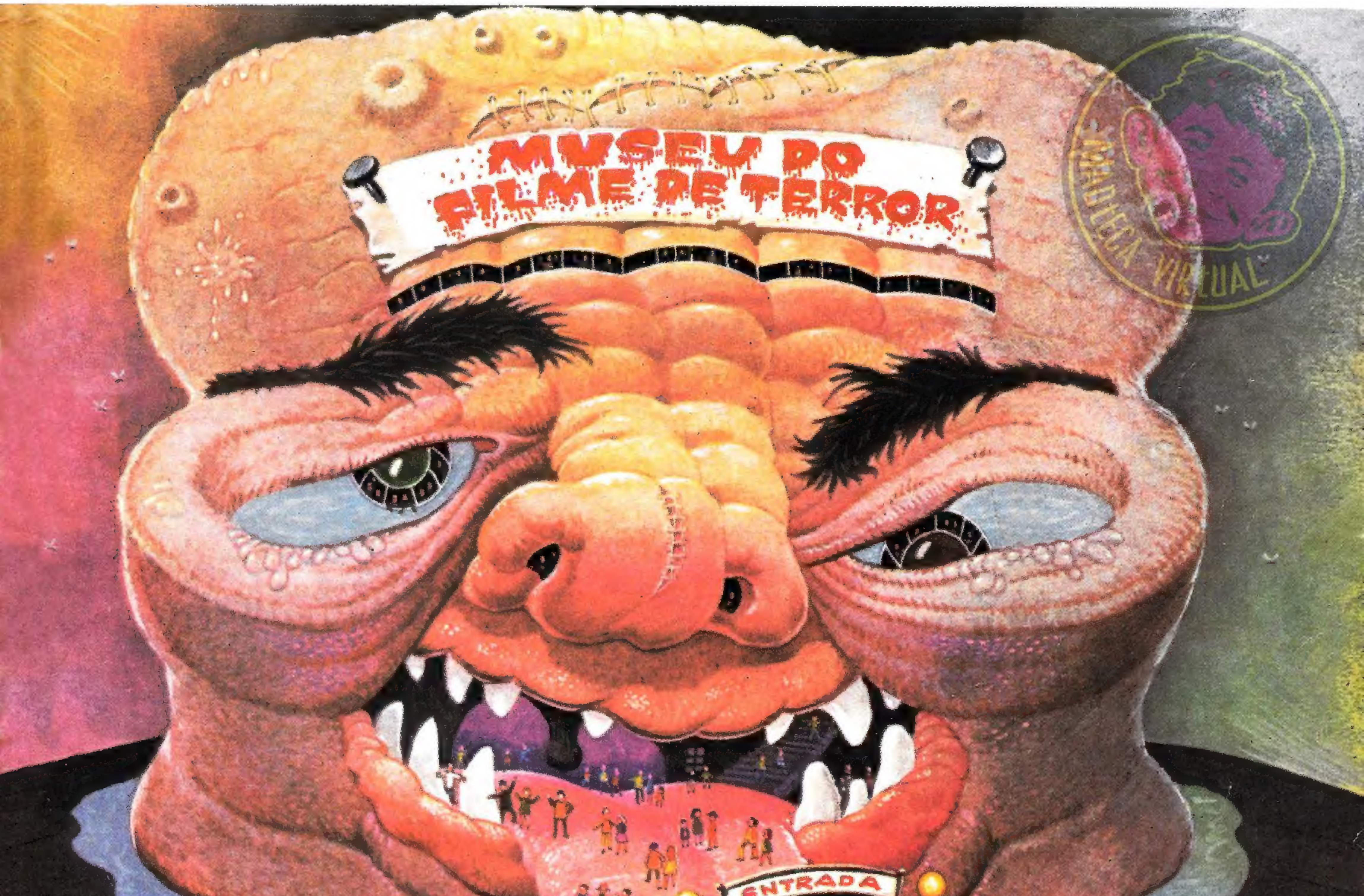
LÁ VAMOS NÓS COM OUTRA RIDÍCULA

DOBRADINHA MAD

Hoje em dia, o filme de terror é uma forma especial de arte, e merece um lugar especial só dele. Para descobrir exatamente que lugar é esse, dobre a página conforme as instruções.

DOBRE A PÁGINA ASSIM!

A▸ DOBRE ESTA PARTE PARA A ESQUERDA ◂B FAÇA "A" JUNTAR COM "B"



BOLAÇÃO & ARTE: AL JAFFEE

NUNCA OS "FILMES DE TERROR" TIVERAM TANTA PROCURA POR PARTE DO PÚBLICO; A PROVA DISSO É A BILHETERIA. MAS SE NÃO DERMOS UM JEITO DE CONSERVÁ-LOS PARA FUTURAS GERAÇÕES, NÃO ADIANTARÁ NADA

A▸ ◂B

GRUPO
MADtECA VIRtUAL
JEFFSPIN®

Todos os direitos desta obra são reservados às editoras e correlatos que a publicaram originalmente. Antes de redistribuir qualquer material do acervo contate-nos no seguinte email: madtecavirtual@gmail.com.
(Todas as edições digitalizadas provém de acervos pessoais).
Nosso trabalho não tem fins lucrativos, tudo o que oferecemos é gratuito e direcionado para consumo pessoal.
Não nos responsabilizamos por quaisquer medidas legais voltadas ao mal uso deste arquivo digital.

ONDE OS MODERNOS CLÁSSICOS DO TERROR DEVEM SER MANTIDOS?

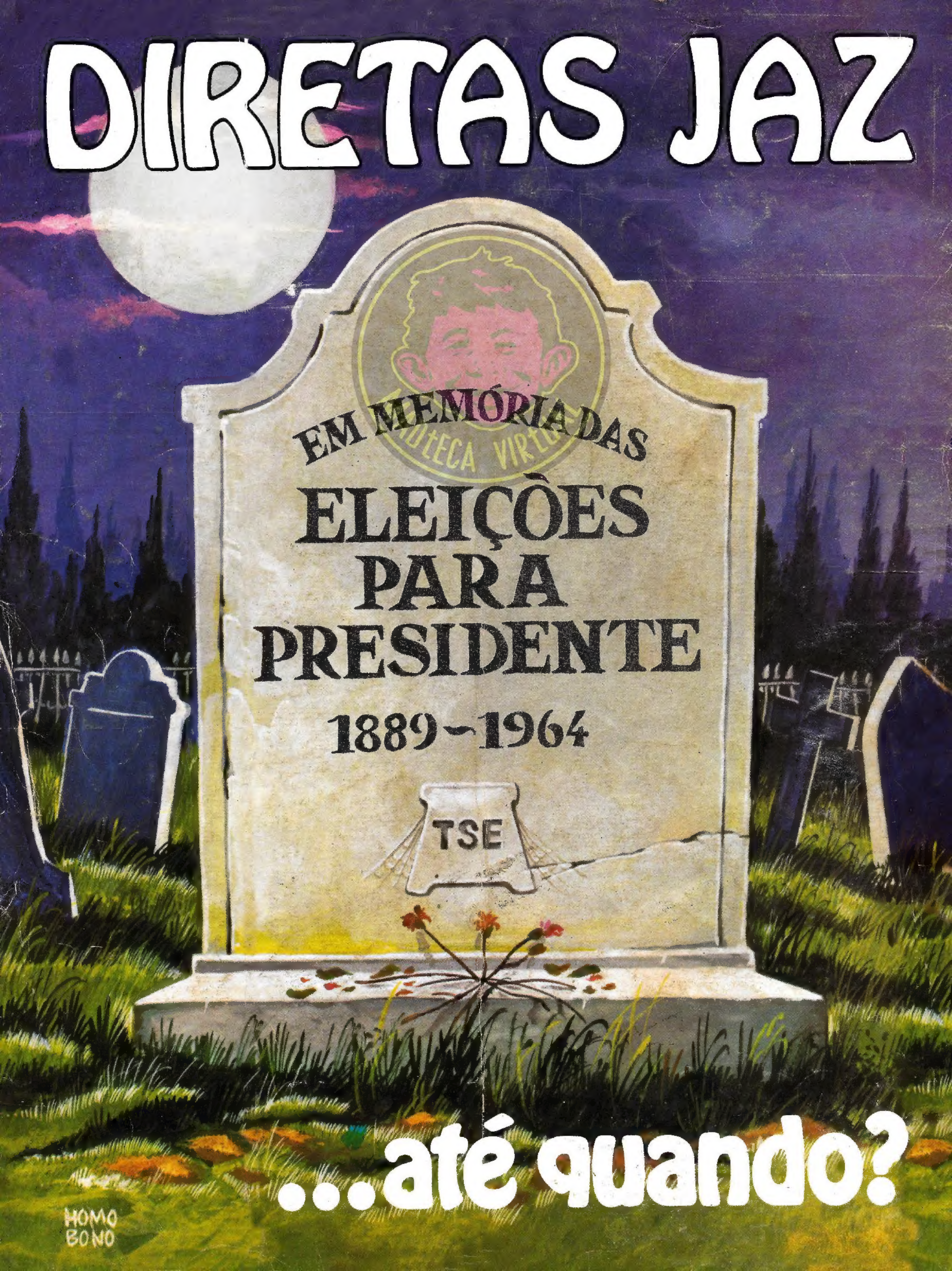
DOBRE A PÁGINA ASSIM!

A▶ ◀B FAÇA "A" JUNTAR COM "B"

BOLAÇÃO & ARTE:
AL JAFFEE

NA
PRI-

VADA
A▶|B



DIRETAS JAZ
EM MEMÓRIA DAS
ELEIÇÕES
PARA
PRESIDENTE
1889-1964
TSE
...até quando?
HOMO
BONO